

वीर सेवा मन्दिर
दिल्ली

★

M26

क्रम संख्या 2 1/2 अंश
काव न०
स्वण

रीभाई देवकरण)
श्री (अध्यक्ष.)
।यतीर्थ.

- ५ श्री जंबुकुमार माणिकचंद शाह वकील (सेक्रेटरी)
- ६ श्री माणिकचंद रावजी शाह
- ७ श्री स. से. नानचंद हिराचंद शाह
- ८ श्री मोतीलाल जीवराज शाह
- ९ श्री माणिकचंद गुलाबचंद करकमकर



श्रीआदिनाथ जैनमंदिर सोलापुर
शत-सांवत्सरिक-इतिहास

लेखक,

इतिहास-लेखन समितिचे सदस्य.

संपादक व प्रकाशक

श्री पं. वर्धमान पार्श्वनाथ शास्त्री

विद्यावाचस्पति, न्यायकाव्यतीर्थ.

अध्यक्ष—इतिहास प्रकाशन समिति सोलापुर

प्रति } माग वष. ५ सं. २००५ } किंमत /
५०० } सन् १९४९ } सवा रुपया

संपादकीय दोन शब्द

श्री आदिनाथमंदिर शतसांवत्सरिक महोत्सव प्रसंगी शत सांवत्सरिक इतिहास प्रकाशित करणे उचित होईल ही कल्पना समितिचे पुढे आल्यावर समितीने आनंदाने या गोष्टीस मान्यता दिली. परंपरेच्या नियमानुसार इतिहास लेखनाच्या कार्यामध्ये ही अनेक विघ्ने आली व गेली. तथापि समितिचे सदस्यांचे अदम्य उत्साह आणि निस्पृह सहयोगाने अत्यंत अल्प अवधीत हे कार्य संपन्न झाले आहे. म्हणून त्यामध्ये सपूर्णपरिचय, भाषासौंदर्य येथेष्टसंकलन आणि सर्वजनसंतोषहेतुत्व आदि गुणांचे अभाव असणे शक्य आहे माहिती वेळेवर जेवढी मिळू शकली तेवढी संकलित केली गेली. या शिवाय इतर ज्या धर्मात्म्यांनी या संस्थानच्या श्री वृद्धीकरिता सेवा अर्पण केली आहे ते सर्व धन्यवादाई आहेत.

या इतिहासाच्या वाचनाने पाठकांनी पुढील पीढीमध्ये याच प्रमाणे नवीन इतिहास -निर्माण होण्या सारखी अनुदिन-प्रवृत्ति ठेवल्यास सर्वांचे श्रम सार्थक होईल.

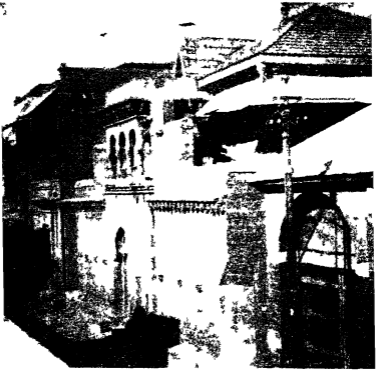
विनीत—

आदिनाथमंदिर शिवाय





मूलनायक श्रीआदिनाथ भगवान्.



श्रीभद्रिनाथ जैन मंदिर महाद्वार सालापुर



सोलापुर शुक्रवार पेठेंतील
श्री आदिनाथ दिगंबर जैन-मंदिराचा
शत-सांवत्सरिक-महोत्सव

श्रीमते सकलज्ञानसाम्राज्यपदमीयुषे ।
धर्मचक्रभृते भर्त्रे नमः संसारमीशुषे ॥

वरील जिनमंदिराची प्रतिष्ठा होऊन आज वीर सं. २४७५
माघ वद्य पंचमीस शंभर वर्षे पूर्ण होतात याप्रसंगी येथील जैन
समाजाने त्या मंदिराचा शत सांवत्सरिक महोत्सव साजरा करण्याचे
योजिले आहे हे उचितच होय. कारण ज्या महापुरुषांनी अनंत पुण्य
संचायक साधन उपस्थित करून ठेविले आहे त्यांचे उद्देश, ध्येय
व संस्कृतिची स्मृति असल्या प्रसंगाने पुनरुज्जीवित होते, धर्म
प्रभावना वाढते. लोक साविशय पुण्यबंध करून घेतात व समाज
आणि धर्माचा उत्कर्ष होतो.

मंदिर निर्माण करण्याची परंपरा अनादिकालीन आहे. मंदिर निर्माण करून प्रतिष्ठापित करणाऱ्या धर्मात्म्यास सातिशय पुण्यबंध होतोच, पुढे त्या मंदिरांत दर्शन, पूजा अभिषेक व धर्मचर्चेमध्ये भाग घेऊन जे अनंत जीव अनंतकालपर्यंत अनंतप्रमाण पुण्य बंध करून घेतात त्या सर्व पुण्यांचे पिण्डरूप अर्जन तो प्रतिष्ठापक करून घेतो हे विशेष होय. अतः सर्व संप्रदायामध्ये जीं धर्मकार्ये सांगितलीं आहेत त्यांत मंदिर निर्माणाला विशेष महत्त्वपूर्ण स्थान आहे हे विसरून चालणार नाहीं.

ज्या महात्म्यांनी वरील जिनमंदिर निर्माण करून सर्वांना शुभयोग आणून दिला आहे त्यांचा परिचय पुढील प्रकरणांत येईलच. त्यांनीं या मंदिराचा मूलनायक म्हणून भगवान् आदि देवाची निवड केली आहे. यावरून आदिभगवंताविषयीं त्यांचे हृदयीं विशिष्ट आदर व भक्ति दिसते. यद्यपि सम्यग्दृष्टि जीवांना तीर्थोद्धारक सर्व तीर्थकर सारखे आहेत. त्यांचे गुणामध्ये कांहीं अंतर नाहीं. तथापि भक्तगणामध्ये आराध्यदेवांना विशिष्ट दृष्टिकोणांने पाहण्याची प्रवृत्ति असते, तसे नसते तर विविध गुणांचे भिन्न भिन्न रूपाने वर्णन करणाऱ्या सहस्रनाम स्तोत्राची रचनाच झाली नसती. म्हणून आपल्या आवडीच्या देवाला निवड करण्याची प्रवृत्ति प्राचीन कालापासून आहे हे निर्विवाद होय. प्रकृत महापुरुषांनीं आपल्या मंदिरामध्ये आदिभगवंताची प्रतिष्ठा कां केली ? भगवान् वृषभ देवाच्या जीवना मध्ये काय वैशिष्ट्य त्यांनीं पाहिलें याचे ही या

प्रसंगांत अध्ययन केल्यास अनगठायीं न होता उद्बोधकच ठरेल.

भगवान् वृषभेश्वरांचें जीवन अनेक उल्लेखनीय घटनांनीं परिपूर्ण आहे. ज्या कालीं या जगांतील सर्वजीव विशेषतः या कर्ममूर्मीतील मनुष्य आदि नवीन व्यवस्थेमुळे किंकर्तव्यविमूढ होते आणि कल्पवृक्ष इत्यादिकापासून उत्पन्न अनेक भोगांगांचा नाश झाल्याने आणि क्रमशः कर्ममूर्मीतील प्रवृत्तींचा उदय झाल्याने त्यांचे योग्य उपयोगाविषयीं अनभिज्ञतेमुळे त्रस्त झाले होते त्यावेळीं श्री आदिभगवतांनीं अवतार (जन्म) घेऊन संसाराच्या सर्व जीवांना अभयदान दिलें. जीवन सुखमय करण्याचें दिव्य-ज्ञान प्राणिमात्रांना देऊन मार्गदर्शन केलें. प्राणिमात्रांना उत्पन्न झालेली जीवनसम्रामाची भीति नष्ट होऊन सर्व सृष्टि पुनः यथावत् स्वकर्म प्रवृत्त झाली म्हणून श्री आदिपरमेश्वरांना सृष्टिकर्ता म्हटलेले आहे आणि परमात्मतत्वाचें स्वयं अवलोकन करून श्री आदिभगवतांनीं आध्यात्मिक ज्ञानाचें रहस्य सर्व लोकांस विदित केलें आणि लोकामध्ये ज्ञानसाम्राज्य प्रस्थापित केलें म्हणून त्यांना आदिब्रह्मा म्हणून संबोधिलें आहे. वर्तमान कल्पांतील ते प्रथम तीर्थंकर आहेत. आणि वर्तमान कल्पामध्ये ज्ञान साम्राज्य स्थापण्यामध्ये ते प्रथम आहेत म्हणून त्यांना आदितीर्थंकर हे नांव सार्थकच आहे. तीर्थकरांच्या श्रेणीमध्ये ते प्रथम आहेत. तीर्थकरांच्या जगदुद्धारक कार्यामध्ये त्यांचें कार्य प्रथम

समजले जाते. धर्मप्रवर्तनाचे कार्य त्यांनी प्रथम केले. या सर्व कारणानी त्यांची वृषभेश म्हणून अन्वर्थक नांवाने भक्तगण स्तुति करितात. त्रैवर्णिक व त्यांचे आचार, धर्म, पुण्य व सत्कृतिचे उपदेश लोककल्याणाकरिता भगवंतांनी दिले म्हणून त्यांना धर्मसंस्थापक म्हटलेले आहे. दानप्रवृत्तिची परंपरा भगवंताच्या घोर तपश्चर्येच्या फलस्वरूपाने प्रवृत्त झाली, आणि अक्षय पुण्यार्धकदानाकडे लोक अहमहमिकेने प्रवृत्त झाले म्हणून अक्षयतृतीयेची कल्पना अव्याहत चालू झाली. कोटिसूर्य व कोटिचंद्राप्रमाणे देदीप्यमान उज्ज्वल असा त्याचा आत्मा माघकृष्ण चतुर्दशीस सर्वकर्ममलकलंक दूर करून शिवपदामध्ये स्थिर झाला म्हणून शिवरात्राची कल्पना या जगामधे प्रसिद्ध झाली. भगवंत शिवपदास गेले, लोक खिन्न झाले, सर्वत्र अमावस्येच्या काळोख बरोबर दुःखांधकार पसरू लागले ही कल्पना आज ही आम्हास शिवरात्रि देत आहे. ब्राम्ही आणि सुंदरीस शिक्षण प्रदान करून श्री आदिशिवांनी स्त्रीशिक्षणाचे बीजारोपण करून ठेवले आहे. आज ही ब्राम्हीलिपिची कल्पना त्या विषयाची आम्हास आठवण देते. या प्रमाणे भगवंताच्या जीवनांतील अनेक उल्लेखनीय विषय आहेत त्या सर्व विषयांवर विचार करणे येथे अशक्य आहे तथापि जीवनांतील कांही वैशिष्ट्यांवर विचार करणे आवश्यक आहे म्हणून येथे खालील हे प्रकरण देण्यांत येत आहे.



श्री तपोनिधि, स्याद्वादकेसरी
श्री १०८ आचार्य पायसागरजी महाराज.



श्री मन्मथजीयस्य चरितस्य भाग्योत्तर

प्रथम

गणेशाय नमः

श्री आदिभगवंताच्या पवित्र चरित्रांतोळ वैशिष्ट्यें.

या भारतवर्षांत अनेक धर्म प्रचलित आहेत त्यांत अत्यंत प्राचीन व आद्यधर्म म्हणजे जैनधर्म आहे. जिनांनी सांगितलेला जो धर्म तो जैनधर्म होय. जिकण्यास कठिण व संसारांत फिर-
विण्यास समर्थ अशीं ज्ञानावरणादि कर्मे ज्यांनीं जिकिलीं आहेत त्यांना जिन म्हणतात. अशा महापुरुषांनीं सांगितलेला जो धर्म त्यास जिनधर्म किंवा जैनधर्म म्हणतात. ज्यांनीं हा धर्माचा उपदेश केला आहे त्यांना तीर्थंकर ही म्हणतात. ते तीर्थंकर चोवीस होऊन गेले. त्या पैकी पहिल्या तीर्थंकराची नांव आदिजिन आदिनाथ, वृषभजिन असीं आहेत.

तीर्थंकर शब्दाचा अर्थ असा आहे:—

तीर्थ म्हणजे आगम—द्वादशाङ्ग श्रुतज्ञान. हा संसार तरून जाण्याचा उपाय आहे. तो ज्यांनीं सांगितला त्यांना तीर्थंकर म्हणतात. किंवा तीर्थ म्हणजे जिनांनीं सांगितलेल्या आगमाचे धारक असे जे जैनमुनि—गणधरादि आचार्य त्यांची जी स्थापना—उत्पत्ति करणें तिला तीर्थ म्हणतात. अर्थात् मुनिधर्माचे धारक गणधरादिकांना उत्पन्न करणारे ते तीर्थंकर होत. जिनेश्वरांनीं जेव्हां आपल्या दिव्यध्वनीनें प्रथम उपदेश केला तेव्हां त्यांनीं द्वादशांगांचें आचार, सूत्रकृत, स्थानांगादि चारा अवयवात्मक—विभागात्मक आगमाचें विवेचन केलें. त्या विवेचनास तीर्थ म्हणतात व तें विवेचन ज्यांनीं हृदयांत धारण केलें त्या व्यक्तींना म्हणजे

गणधरांना ही ते आधारभूत असल्यामुळे तीर्थ म्हणतात. अशा तीर्थांची उत्पत्ति ज्यांनी केली त्यांना तीर्थकर म्हणावे. सारांश हा की, जिनांनी सांगितलेले द्वादशांगश्रुत—आगम व त्याला आधारभूत असलेले गणधर मुनि हे संसार तरून जाण्याचे उपाय आहेत म्हणून त्यांना तीर्थ म्हणतात व त्यांची उत्पत्ति करणाऱ्या श्रीवृषभ आदिनाथादि धर्ममान—महावीरापर्यन्त चोवीस महापुरुषांना तीर्थकर म्हणतात. यास्तव तीर्थ शब्दाची व्याख्या जैनाचार्यांनी या प्रमाणे सांगितली आहे:—

जैनश्रुततदाधारौ तीर्थं द्वावेव तत्त्वतः ।

संसारस्तीर्यते ताम्ब्यां तत्सेवी तीर्थसेवकः ।

आगम व त्याचे आधारभूत गौतमादि गणधर, कुंदकुंदादिक आचार्य या गुरुपरंपरेला ही तीर्थ म्हणावे व हिच्या द्वारे आम्ही संसार तरून जातो म्हणून या गुरुपरंपरेला नावे सारस्वी मानून तिची सेवा करावी, तिचा उपदेश ऐकावा व यथाशक्ति तो आचाररूपाने चारित्ररूपाने पाळावा. या प्रमाणे हिची सेवा करितात त्यांना तीर्थसेवक म्हणावे.

आपला सर्व समाज तीर्थसेवक आहे व श्रीशान्तिसागरादिक आचार्य तीर्थ होत. त्यांची आपण सेवा—भक्ति करितो म्हणून आपण तीर्थसेवक होय.

तीर्थकर शब्दाचे हे थोडक्यांत समर्थन केले आहे. आतां आपण आदिभगवंतांना तीर्थकर कां मानावे ? त्यांच्यांत असे

कोणते वैशिष्ट्य आहे की ज्यामुळे जैन व जैनेतरांत ही त्यांची विशेष प्रसिद्धि आहे याचा विचार करूः—

वेद हा हिंदूंचा अत्यंत प्राचीन ग्रंथ आहे त्याला कोणी अपौरुषेय अर्थात् त्याचा कोणी कर्ता नाही असे म्हणतात व कोणी ईश्वराला त्याचे कर्तृत्व देतात, कांहीं कां असेना. ऋग्वेदांत ही चतुर्विंशति तीर्थकरांची स्तुति केली आहे. ती या प्रमाणेः—

ॐ त्रैलोक्यप्रतिष्ठितान् चतुर्विंशतितीर्थकरान् ऋषभाद्या-
न्वर्धमानान्तान्सिद्धान् शरणं प्रपद्ये । ॐ पवित्रं नममुपवि प्रसामहे
एषा नम्रा (नमये) जातिर्येषां वीरा । इत्यादि ।

त्रैलोक्यांत प्रसिद्ध अशा ऋषभादि वर्धमानापर्यंत चोवीस तीर्थकरांना मी शरण जातो हे तीर्थकर कर्म नष्ट करून सिद्ध झाले आहेत. हे तीर्थकर परिग्रहरहित नम्र आहेत यांची जाति वीरा अर्थात् क्षत्रियाची आहे व हे कर्मशत्रूचा नाश केल्यामुळे वीर आहेत.

यजुर्वेदांतही आदिभगवंताची स्तुति केली आहे ती याप्रमाणे—

“ ॐ नमो अर्हतो ऋषभो, ॐ ऋषभं पवित्रं पुरुहूतमध्वरं
यज्ञेषु नम्रं परमं माहसं स्तुतं वरं शत्रुं जयंतं पशुइन्द्रमाहुतिरिति
स्वाहा ।

अर्हत अशा ऋषभतीर्थकरास माझा नमस्कार आहे. हे ऋषभनाथ पवित्र, नम्र, उत्तम, तेजस्वी, स्तविलेले, श्रेष्ठ, कर्मशत्रूला जिंकणारे, प्रथमतः मोठा म्हणून ज्यांना बोलाविले ज्यांचे ऋषभ नांव आहे त्यांना मी आहुति अर्पण करितो.

मनुस्मृतिमध्ये युगादि तीर्थंकर ऋषभजिनात्मा उल्लेख तर आहेच पण त्यांच्यापूर्वी जि त्रिमल्लवाहन, चक्षुष्मान् वगैरे मनु होऊन गेले त्यांचा ही उल्लेख आहे. तो मा ठिकाणी आम्ही करितो:—

कुलादिबीजं सर्वेषां प्रथमो त्रिमल्लवाहनः ।

चक्षुष्मान्यशस्त्री वाभिन्नद्रोऽथ प्रसेनजित् ॥

मरुदेवश्च नाभिश्च भरते कुलसत्तमाः ।

अष्टमो मरुदेव्या तु नाभेर्जात उरुकमः ॥

दर्शयन्कर्मवीराणां सुरासुरनमस्कृतः ।

नीतित्रितयकर्ता यो युगादौ प्रथमो जिनः ॥

त्रिमल्लवाहनादिकल्पपातून नाभिराजप्रथमत मनु शाल्यानंतर नाभिराज आणि मरुदेवी यांच्या उदरीं जयताला हितान्ना महामार्ग दाखविणारा, देवासुरना वंदनीय, वीराचा अर्थात् कर्म-शत्रूंचा नाश करणाऱ्या जैन मुनीचा-निर्ग्रंथांचा मार्ग लोकांना दाखविणारा, गृहस्थवस्थेत असताना क्षत्रिय, पैश्याच शूद्राचा आचार सांगून त्या त्या आचारात-आप आपल्या आचारात क्षत्रियादिकांना तत्पर करणारा, कृत युगाच्या पारंभी आदिजिनेश्वर वृषभनस्थ ज्ञाता.

भामरुत ग्रंथांतही जो वैदिक लोकांचा मान्य ग्रंथ स्मृते. आदिभगवंतसे ऋणजे वृषभ जिनसे वरसे. विवेचन आहे. त्यांचे येथे संक्षिप्त विवेचन आम्ही करितो.



श्री जठ रामचंद्र हर्गचंद गांधी सालापुर
(हरीभाई दवकरण)



श्री मैनाबाई आणि श्री रतनबाई.

“ नामेः प्रियचिकीर्षया तदवरोधायने मेरुदेव्यां धर्मान्दर्शयितुं कामो वातरशनानां श्रमणानामृषीणामूर्ध्वमन्थिनां शुक्लया तनुवावततर ” भागवत पंचमस्कंध तिसरा अध्याय.

नाभिराजाचे प्रिय करण्यासाठी वृषभजिनाने मेरुदेवी पासून जन्म धारण केला त्याच्या देहाचा रंग शुक्ल होता. आदिजिनाच्या वृषभजिनाच्या पत्नीचे नांव जयंती असे होते. इंद्राने या जयंतीचा वृषभजिनावरोबर विवाह केला होता. वृषभनाथांनी हिच्या ठिकाणी भरतादिक शंभर पुत्र उत्पन्न केले. भरत हा सर्वांत ज्येष्ठ होता व श्रेष्ठ गुणांचा होता. याच्या योगानेच या आर्यखंडाचे भारत वर्ष असे नांव पडले. याविषयी असा उल्लेख आहे:—

“ अथ ह भगवान्वृषभदेवो....गृहमेधिनां धर्ममनुशिक्षमाणो जयन्त्यामिन्द्रदत्तायां उभय लक्षणं कर्म समान्नातमभियुञ्जन्नात्मसानानामात्मजानां शतं जनयामास । येषां खलु महायोगी भरतो ज्येष्ठः श्रेष्ठगुण आसीद्येनेदं वर्षं भारतमिति व्यपदिशन्ति । ”

भगवान् वृषभदेवांनी श्रद्धा, ज्ञान, वैराग्य लक्षणात्मक धर्माचा उपदेश सर्व लोकांना करण्यासाठी स्वतः पूर्ण निःश्रेय दीक्षा घेतली जीत शरीराशिवाय दुसरा कोणताही परिग्रह नव्हता. दीक्षा घेण्याच्या पूर्वी त्यांनी पृथ्वीपालनासाठी भरताचा राज्याभिषेक केला. भगवान् वृषभदेव सर्व लोकांचे परमभिन्न होते. प्यांनी मुनींना परमहंसांचा धर्म सांगितला. “ एवमनुशास्यात्मजान्स्वयमनु-

शिष्टानपि लोकानुशासनार्थं महानुभावः परमसुहृद्भगवान्वृषभापदेशः
 उपशमशीलानां उपरतकर्मणां महामुनीनां भक्तिज्ञानवैराग्यलक्षणं
 पारमहंस्यधर्ममुपशिक्षमाणः स्वतनयज्येष्ठं.....भरतं धरणि-
 पालनेयाभिषिच्य स्वयं उर्रितशरीरमात्रपरिग्रहः.....ब्रह्मावर्ता-
 त्पवव्राज । भागवत पंचमस्कंध अध्याय ५ वा.

असे अनेक आधार जैनधर्म प्राचीन असल्याचे सिद्ध करितात.
 जैन धर्माचे आद्य संस्थापक श्रीवृषभदेव आहेत हे वेद भागवतादि
 ग्रंथ ही कबूल करितात यावरून आदिभगवंतांचे ऐतिहासिकत्व
 सिद्ध होते.

वेदामध्ये वृषभनाथ, अजित, सुपार्श्वरिष्टनेमि, वर्धमान
 यांचा व्यक्तिशः उल्लेख असून समष्टिरूपाने ' मी वृषभादि महा-
 वीरापर्यंत चोवीस तीर्थकराना शरण जातो असेऋग्वेदाच्या
 मंत्रांत उल्लेख आहेत. म्हणून सर्व तीर्थकर ऐतिहासिक आहेत असे
 वैदिकांना ही मान्य करणे भाग आहे.

रामचंद्राच्या मनावरही जैनधर्माचा प्रभाव पडला होता असे
 योगवासिष्ठांतील पुढील श्लोकावरून सिद्ध होते.

नाहं रामो न मे वाञ्छा मावेषु च न मे मनः ॥ शान्ति-
 मास्थानुमिच्छामि स्वात्मन्येव जिनो यथा ॥

श्रीहर्षकृत नैषधचरित्रांत जिनेश्वराच्या धर्मचिंतामणीची
 कवीने जी प्रशंसा केली आहे ती निःसंशय जिनधर्माचे महत्त्व
 दाखविणारी आहे म्हणून तिचा उल्लेख येथे करणे अनुपयुक्त होणार
 नाही असे वाटते.

न्यवेशि रत्नत्रितये जिनेन यः स धर्मचिन्तामणिहृज्झितो यया ॥
कपालिकोपानलमस्मनः कृते तदेव भस्म स्रकुले स्तृतं तया॥

जिनेश्वराने रत्नत्रयामध्ये धर्मचिन्तामणि स्थापन केला आहे. अर्थात् पातिव्रत्य शीलरूपी चारित्रचिन्तामणि रत्ना प्रमाणे इच्छित स्मर्गादि सुखे देणारा असल्यामुळे त्याचा रत्नत्रयामध्ये अर्थात् चारित्र्यामध्ये जिनेश्वराने अन्तर्भाव केला आहे. अशा चारित्रचिन्तामणीचा—शीलाचा—पातिव्रत्याचा महादेवाच्या कोपरूपी अग्नीचे भस्म असलेल्या मदनासाठी जिने त्याग केला आहे तिने आपल्या कुलावर तेच भस्म आच्छादित केले आहे. असे म्हणावयास हरकत नाही. तात्पर्य हे की, शील हे चिन्तामणि रत्नाप्रमाणे दुर्लभ आहे म्हणून जिनेश्वरांनी त्यास धर्मचिन्तामणि असे नांव देऊन सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्र्यांत त्याची गणना केली आहे. अशा रीतीचे शील कामवश होऊन स्त्रीपुरुषांनी त्यागू नये. अर्थात् शीलाला महत्त्व जैनधर्माने दिले असल्यामुळे तो धर्मचिन्तामणि प्रमाणे दुर्लभ आहे. त्याची योग्यता वैदिक धर्माला येत नाही असा अभिप्राय वैदिक धर्माच्या श्री हर्षकविने या श्लोकांत व्यक्त करून दि. जैन धर्माची प्रशंसा केली आहे.

वेद व भागवतादि ग्रंथांत वृषभदेव आदिभगवंताचा उल्लेख आहे. हे आम्ही वर दाखविले आहे. नाभिराज व मरुदेवी यांच्या पोटी या महापुरुषाचा जन्म झाला व त्याने निर्भ्रंशांचा जैनमुनीचा धर्म सांगितला. एवढेच नव्हे तर त्यांचे आचरण स्वस्तः करून त्यांनी या भारतवर्षांत अनेक देशांत विहार केला.

असा स्पष्ट उल्लेख सविस्तर केला आहे. या दृष्टीने प्रमू आदि-भगवंतांचे वैशिष्ट्य आहे. व जैनग्रंथांत ही त्यांची अनेक वैशिष्ट्य सांगितली आहेत. त्यापैकी काहीं येथे नमूद करितों.

अत्यंत प्राचीन कालीं हा भारतवर्ष म्हणजे आर्यखंड भोगभूमि म्हणून प्रसिद्ध होता. येथे दहा प्रकारचे कल्पवृक्ष होते. ते येथील लोकांना म्हणजे महापुण्यवान् आर्यांना इच्छित धन धान्य, वस्त्रमूषणे इत्यादिक देत असत. याप्रमाणे ही भोगभूमीची परिस्थिति येथे दीर्घकाल नांदत होती. पुढे अवसर्पिणी कालाच्या प्रभावामुळे हे भोगभूमीचे स्वरूप ऱ्हास पाऊ लागले व कर्म-भूमीची वैशिष्ट्ये वेगवेगळीं प्रगट होऊ लागलीं. त्याचे लोकांना ज्ञान नसल्यामुळे त्यांना भय उत्पन्न झाले व त्यावेळीं त्या भिन्न भिन्न परिस्थितीची माहिती करून देऊन लोकांना निर्भय करणारे, त्यांचे रक्षण करणारे व कसे वागावे याचे शिक्षण देणारे असे जे प्रभावशाली विद्वान् ज्यांना मागील जन्माचे स्मरण होते किंवा दूरचे द्रव्यक्षेत्र, काल भावाचे स्वरूप सांगणारे अवधिज्ञान ज्यांना होते असे चालकशासक जन्माला आले त्यांना मनु-कुलकर असे ही म्हणतात. हे मनु प्रतिश्रुति, सन्मति, क्षेमंकर, क्षेमंधर वगैरे नांवाचे होते. हे मनु चौदा झाले. चौदाव्या मनुचे नांव नाभिराज असे होते. या मनुच्या वेळीं जन्मलेल्या मुलाला नाळ दिसू लागली तेव्हां ती कापून कशी टाकावी याचे ज्ञान त्याने लोकांना करून

दिले म्हणून त्यास नाभिराज म्हणत असत. आणखी अनेक गोष्टींचे ज्ञान त्याने लोकांना करून दिले.

लोकांनी कांहीं अपराध केला असतां हे मनु त्यांना दंडित करीत असत पण तो दंड शाब्दिक होता. तेवढ्याने लोक अन्यायापासून निवृत्त होत असत. ते निवृत्त करण्याचे शब्द म्हणजे हा, मा, धिक् असे होते. अरेरे, असे अकार्य करू नकोस, व तुला धिक्कार असो असा या शब्दांचा क्रमशः अभिप्राय आहे. असो.

इन्द्राने नाभिराज व मरुदेवी यांचा विवाह केला व अयोध्या नगरीची सुंदर रचना केली. त्यांच्या पोटी श्रीआदिभगवंताचा जन्म झाला.

प्रभूंनी लोकांचे कसे रक्षण केले याविषयांची माहिती याप्रमाणे आहे:—

कल्पवृक्षांचा अभाव झाल्यामुळे प्रजा भूक्तहान वगैरे बाधांनी पीडित होऊन ती नाभिराजाकडे येऊन “ आम्ही भुकेने पीडित झालो आहोत. आम्ही आतां काय उपाय करावा सांगा असे म्हणू लागली. तेव्हां नाभिराजाने तुम्ही आदिनाथाकडे जा तो प्रभु तुम्हाला उपाय सांगेल असे म्हटले. ” आदिभगवंताकडे आल्यावर त्यांनी त्यांना त्यांची हकीकत ऐकून याप्रमाणे उपाय सांगितला:—

“ हे प्रजाजनडो, या पृथ्वीवर वृक्ष, ऊता छुडपें, व गवत वगैरे प्रकारची वनस्पति उत्पन्न झाली आहे. हींत भोज्य आणि

अभोज्य असे दोन भेद आहेत. सध्या तुम्हाला भोज्य वनस्पतींची माहिती देतो. आंबा, लिंबू, जांभळ, खजूर, फणस, केळी, मढाळुंग, नारिंग, सुपारी कवठ, बोर, चिंच, वगैरे वृक्ष भोज्य आहेत. यांची फळे खाण्या योग्य आहेत. द्राक्षा, कोहळा, वाळूक वगैरे हीं वेळीला येणारी फळे, आहेत. हे पदार्थ भोज्य-खाण्याला योग्य आहेत, गहू, मूग, ज्वारी, तांदूळ, उडीद वगैरे अनेक प्रकारच्या धान्यांची माहिती प्रमूनी दिली. हीं भोज्य-खाण्यास योग्य आहेत. यांनीं भूक नाहीशी होऊन शरीर पुष्ट होते असे प्रमूनी सांगितले. ही धान्ये शिजविण्याकरितां व त्यांचा संग्रह करण्याकरितां अनेक प्रकारचीं भांडीं कशीं बनवावीत यांचे शिक्षण त्यांनीं जनतेला दिले.

प्रमूनी लोकांच्या जीवनासाठीं असि, मषि, कृषि, विद्या, वाणिज्य व पशुपालन या सहाकार्यांची माहिती सांगितली. व अशी माहिती प्रजेला झाल्यामुळे ती अतिशय सुखी झाली.

प्रमूनीं विवाहादि संस्कारांचे नियम सांगितले व त्याप्रमाणे प्रजा त्या नियमांनीं वागू लागलीं.

प्रमूनीं भरत, बाहुबलि वृषभसेनादि शंभर पुत्रांना बाहात्तर कलांचे शिक्षण दिले. याचप्रमाणे प्रमूना ब्राह्मी व सुंदरी या दोन कन्यांना वाक्याचे शिक्षण दिले. प्रमूनीं स्वयंभुव नामक व्याकरण रचिले होते असा महापुराणांत उल्लेख आला आहे. इंद्र आणि नाभिराज यांनीं प्रमूला राजसिंहासनावर स्थापन केले.

प्रमूनी उत्तम रीतीने त्याकालीं भारतवर्षाचे-आर्यसंघाचे रक्षण केले.

प्रमूनीं रक्ष्य व रक्षक असे प्रजेमध्ये दोन वर्ग केले. क्षत्रियांना रक्षक वर्ग आणि वैश्य व शूद्र यांना रक्ष्यवर्ग ठरऊन या त्रिवर्णाची कर्तव्ये त्यांनीं निश्चित करून दिली. क्षत्रिय हे प्रजासंरक्षण करण्यासाठीं असिकर्म करूं लागले वैश्य हे शेती, पशुपालन व व्यापार करूं लागले. आणि शूद्रांची या दोन वर्णांची सेवा करणे ही वृत्ति ठरविली. अशा या तीन वर्णांची स्थापना प्रमूनीं केली.

प्रमूनीं नाना देश, गांवे, शहरें यांची रचना कशी असावी हे ही सांगितले.

त्यांनीं क्षत्रियांचे इक्ष्वाकु, कौरव, हरिवंश आणि नाबवंश असे चार वंश ठरविले. अशा या प्रजेच्या जीवनाची चांगली व्यवस्था प्रमूनीं केली. आपल्या अवधिज्ञानानें विदेह क्षेत्रांतील सर्व व्यवस्था जाणून घेऊन तशीच येथें सुचवस्था केली तर प्रजा जगेळ. असें त्यांनीं ठरविलें व त्याप्रमाणें केले म्हणून सर्व प्रजा त्यांना ब्रह्मा, सृष्टिकर्ता, विधाता असें म्हणू लागली. ही सर्व कर्मभूमिची व्यवस्था भगवंताच्या पूर्वी दीर्घकालपर्यंत भोग-भूमीची येथे स्थिति असल्यामुळे लुप्त झाली होती. ती सर्व भगवंतांनीं पुनः चालू केली यामुळे प्रजानीं त्यांना ब्रह्मा वगैरे नांवांनीं प्रशंसिलें आहे. आचार्य गुणभद्र बांनीं आदिपुराणांत असा उल्लेख केला आहे—

पथः पुरातनान्येऽत्र भोगभूमितिरोहितान् ।

कुर्वते नूनान्सन्तः पूज्याः सद्भिस्त एव हि ॥

भोगभूमिमुळे जे प्राचीन सन्मार्ग लुप्त झाले होते त्यांना ज्यांनी पुनः प्रगट करून प्रचारांत आणिले असे सत्पुरुष पूज्य होत. भगवान आदिप्रभु शिवाय सगळ्या जगाची सुव्यवस्था इतर कोणासही त्यावेळीं लावतां आली नाही. प्रभूंनी आपल्या विशाल ज्ञानाने ही सुव्यवस्था लाविली व ती इतकी निर्दोष आहे की ती कायमची जीवनोपयोगी ठरली आहे. असा प्रभावशाली महात्मा अतिशय प्राचीन काळीं जन्मला म्हणून त्यास प्रजापति, आदिनाथ असे सर्व लोक म्हणू लागले. आदि भगवंताच्या ठिकाणीं प्रजापति या शब्दाची सार्थकता स्वयंभूस्तोत्रांत श्रीसमंतभद्राचार्यांनी दिली आहे—

प्रजापतिर्यः प्रथमं जिजीविषुः शशास कृप्यादिषु कर्मसुप्रजाः ॥

प्रबुद्धतत्त्वः पुनरद्भुतोदयो ममत्प्रतो निर्विविदे विदांबरः ॥

अर्थात्—कर्मभूमीच्या प्रारंभीं भुकेने तहानेने थंडी, वारा, उष्ण इत्यादिकांनी आपण उपाय नाही सांगितला तर आम्ही मरून जाऊ यास्तव ह्या पीडांपासून आमचे रक्षण करा असे प्रजांनी म्हटल्यावर प्रभूंनी शेतकी वगैरे सहा उपाय सांगून त्यांचे दुःख दूर केले म्हणून ते सर्व प्रजांचे पति-स्वामी-रक्षक झाले. यास्तव ते पहिले प्रजापति होत. याच्यानंतर भरतादिक अनेक प्रजापति-प्रजारक्षक राजे झाले.

प्रमूनीं दीर्घकाल राज्य केलें. एकदा प्रमूचे समेत हन्द्रानें ' नीलंजसा ' नामक देवतेस नृत्य करण्याची आज्ञा दिली. ती नृत्य करित असतां आयुष्य संपून मरण पावली. तिचा देह अदृश्य झाला पण इंद्रानें तत्काल आपल्या विक्रियासामर्थ्यानें दुसरी नीलंजसा तयार केली. तिचें नृत्य पूर्वीच्या नीलंजसेप्रमाणेंच खंड न पडतां चालू झालें, परंतु आदिभगवंतांनीं खरा प्रकार जाणला ते विरक्त झाले. त्यांनीं भरताळ्य राज्य दिलें. प्रमूनीं चैत्रकृष्ण नवमीच्या दिवशीं जेव्हां दीक्षा घेतली तेव्हां त्यांच्या बरोबर चार हजार राजांनीं दीक्षा घेतली. तीर्थंकर हे जन्मतःच त्रिलोकगुरु असल्यामुळें ते स्वतःच दीक्षा घेत असतात. त्यांनीं सर्व परिग्रहांचा त्याग ' नमः सिद्धेभ्यः ' असे म्हणून केला. केशलोच करून समिति, गुप्ति, महाव्रतें, इन्द्रियविजय इत्यादिक मुनींचे अष्टावीस मुख्यगुण-मूलगुण धारण केले. सहा महिने पर्यंत ध्यान धारण केलें.

बाकीच्या राजांना-मुनींना मूक, तहान सहन न झाल्या-मुळें ते नमदीक्षा सोडून स्वैराचारी व अनेकवेष-धारक झाले. सहा महिन्यांनंतर प्रमूनीं ध्यानविसर्जन केलें. सर्व दीक्षित मुनि भ्रष्ट झाले असे त्यांना आढळून आलें. त्यांनीं आशरानेंच दीक्षित अर्थात् मुनिघमांत असमर्थ मुनींना राहतां येते यास्तव या सर्वांना मुनींनीं आहार कसा घ्यावा हें दाखऊन घाबें म्हणून आहार घेण्यासाठीं प्रभु विहार करूं लागले. लोकांना प्रमूच्या विहाराचा उद्देश समजला नाहीं म्हणून ज्याला जें योग्य वाटतील ते पदार्थ-

कन्या, वस्त्र, धनादिक भगवंतापुढें आणून त्यांना अर्पण करू लागले. प्रमूनीं त्यांचा स्वीकार केला नाही. ते विहार करीत करीत सहा महिन्यांनीं हस्तिनापुरास आले. या प्रमाणें निराहारांत एक वर्ष प्रमूचे पूर्ण झाले.

त्यावेळीं कुरुवंशाचे राजे म्हणून श्रेयान् आणि सोमप्रभ या दोघांची कुरुजांगलदेशाच्या राज्यावर आदि भगवंतांनीं स्थापना केली होती. त्यांनीं प्रमूना आपल्या राजवाड्यांत येतांना पाहिले. राजा श्रेयान् यास “ प्रभु वज्रजंघाचे भवांत असतांना आपण त्यांची पत्नी श्रीमती म्हणून होतो व आम्ही दोघांनीं चारण-मुनि युगलास आहार दिला होता ” असें जातिस्मरणाने समजले, मुनींना आहार कसा द्यावा याची पूर्ण माहिती त्यास झाली व त्याने प्रमूना उसाच्या रसाचा आहार दिला. आहारा नंतर प्रमूनीं ‘ अक्षयदानमस्तु ’ असा आशीर्वाद देऊन प्रयाण केले. प्रमूच्या आहारामुळे देवांनीं श्रेयांस राजाच्या राजवाड्यांत पंचाश्यांची वृष्टि केली. श्रेयान् राजाने वैशाख शुद्ध तृतीयेच्या दिवशीं भगवंतांना प्रथम आहार दिला व ‘ अक्षयदानमस्तु ’ असा आशीर्वाद भगवंतांनीं दिला म्हणून त्या दिवसाला ‘ अक्षय तृतीया म्हणतात. हा सण जैनांचा प्रसिद्ध सण आहे कारण या दिवशीं दानतीर्थींची प्रसिद्धि झाली. व श्रेयान् राजा ‘ दानतीर्थकर ’ म्हणून प्रसिद्ध झाला ते या प्रमाणे:—

पूरिय संवच्छर उववासें, अक्खयदाणु मणिउं परमेसें ॥ तहु दिवसहु अत्थेण समायउ । अक्खयतइय णाउं संजायउ ॥
पुण्यदन्तमहापुराण नवम संधि ॥

(१९)

आद्यो जिनो नृपः श्रेयान्त्रतदानादिपुरुषो ।
एतदन्योन्यसंबंधे धर्मस्थितिर्भूदिह ॥

पद्मनन्दिपञ्चविंशतिश्रावकान्तर ॥

आहारदानाचा विधि भरतादिकांनाही माहित नव्हता म्हणून ते श्रेयान् राजाकडे आले व त्यांनीं भगवंतांचा मनोऽभिप्राय आपण कसा जाणला व दानविधि कसा याचे स्वरूप सांगा असे म्हटल्यावरून राजा श्रेयांसनें सर्व वृत्त सांगितले. या नंतर सत्यात्रांना आहार कसा द्यावा ? नवधा विधि कोणता ? सप्तगुण दात्याचे कोणते ? सत्यात्राचे भेद किती ? इत्यादिकांची माहिती सर्व श्रावकांना झाली व त्यामुळे गृहस्थधर्म व मुनिधर्माचे स्थितीकरण झाले.

तद्दर्शनसमानन्दाज्ज्ञातपूर्वभवस्मृतिः ।

श्रेयान्तोमप्रभेणामा पपात जिनपद्युगम् ॥२४०॥

विधिना विधिवद्भाषे तृतीयादिवसे स च ।

मधुरेश्वरसेनास्य कारयामास पारणम् ॥२४१॥

शुभचन्द्रविरचिते पाण्डवपुराणे

भगवंतांनीं वनांत येऊन तप केले. एक हजार वर्षेपर्यंत यांनीं मौनावस्थेत राहून विहार केला. या नंतर ज्ञानावरणादि घातिकर्मांचा नाश करून त्यांनीं फाल्गुन कृष्णएकादशीचे दिवशीं सर्वज्ञत्वाची प्राप्ति करून घेतली. गृहस्थधर्म आणि मुनिधर्माचा सर्व आर्यसंढांत दिव्यवाणीनें उपदेश केला व ते जैनधर्माचे आद्यतीर्थंकर झाले या विषयीं असा उल्लेख आहे.

जिनःसहस्रवर्षान्ते फाल्गुनैकादशीदिने ।

कृष्णपक्षेऽथ सम्प्रापत्केवलज्ञानमद्भुतम् ॥२४३॥

श्री शुभचंद्रकृत पाण्डवपुराण द्वितीय पर्व.

दीक्षा घेऊन अष्ट शालेरुया चार हजार राजांनी प्रमूच्या उपदेशाने पुनः मुनिदीक्षा घेतली व त्यांनी आत्महित साधून घेतले. दीर्घकालपर्यंत त्यांनी धर्मोपदेश दिला. जैन धर्माची तत्त्वे, व त्याचा आचार, गुणस्थान, मार्गणा, जीवसमास इत्यादिकरूपाचे जीवविषयक तत्त्वज्ञान, आत्म्याला संसारांत भ्रमविणारे कर्म, त्याचे भेद प्रभेद व त्यापासून सुटका करून आत्मा कसा निर्मल व अनंत ज्ञानादिगुणांनी संपन्न करता येईल इत्यादि उपदेश देऊन त्यांनी मोक्षमार्ग जनतेला दाखविला.

या नंतर जेव्हां प्रभूचे आयुष्य चौदा दिवसांचे राहिले त्या वेळीं ते कैलास परतावर गेले. यांनी योगनिरोध केला अर्थात् पूर्वेकडे तोंड करून विहार व धर्मोपदेश बंद केला. ते पल्यं-कासनाने बसले. चौदावे दिवशीं अर्थात् माघ कृष्ण चतुर्दशीच्या दिवशीं सूर्योदय समयीं अघातिकर्मांचा नाश करून मुक्त झाले. तो पूर्ण दिवस जिनरात्री म्हणून प्रसिद्ध आहे. यासच अन्य धर्मीय-हिंदु धर्मीय लोक महादेवाची महाशिवरात्र म्हणतात. अर्थात् आदिभगंतला जैनशास्त्रे महादेव म्हणतात व त्यांच्या मुक्तिदिवसाला शिवरात्र ही म्हणतात.

आदिभगवंत पूर्वांच्या तिसऱ्या भवांत ते वज्रनाभि नांवाचे मुनि असुतांना त्यांनीं तीर्थकरपद प्राप्त करून देणाऱ्या दर्शनविशुद्ध्यादि सोळा भावना मनांत भाविल्या होत्या. त्यांच्या अन्तःकरणांत मिथ्याधर्मांत तत्पर झालेल्या लोकांना सन्मार्ग दाखविण्याची तीव्र उत्कंठा होती. नानाप्रकारच्या दुःखांनीं भरलेल्या संसारवनांत मटकत असलेल्या भव्यांना सन्मार्ग दाखऊन त्यांचे आत्महित करण्याचे विचार सदैव घोळत असत. ते नेहमी शास्त्राध्ययन करीत असत. गुरूंची व साधर्मिकांची शुश्रूषा करीत असत. यशाशक्ति तप करीत असत. महाव्रते, गुप्ति, समिति, क्षमादिक धर्मांचे पालन करून, साधर्मिकावर गाईप्रमाणे प्रेम करीत होते. ज्ञान, तप, जिनपूजा इत्यादिकांनीं धर्मप्रभावना करीत होते. अशा कार्यांनीं ते आयुष्य संपल्यावर सर्वार्थसिद्धि विमानांत अहमिन्द्र झाले व तेथील आयुष्य संपल्यावर ते नाभिराज आणि मरुदेवी यांच्या उदरीं जन्मले.

आदिभगवंताचे मागील भवाचा उल्लेख याप्रमाणे आहे. पहिला भव जयवर्ममुनि, दुसरा भव महाबळ विद्याधर, तिसरा भव ललितांगदेव, चौथे भव वज्रजंघ राजा, पांचवा भव भोगभूमीतील आर्य, सहावा भव सौधर्म स्वर्गांत देव, सातवा सुविधिराजा, आठवा भव अच्युतेन्द्र, नववा भव वज्रनाभि चक्रवर्ती आणि दहावा भव सर्वार्थसिद्धि अनुत्तरविमानांत अहमिन्द्रदेव व अकरावा भव वृद्धभदेवाचा. हा अकरावा भव जन्म-

जरामरणांनीं सहित असल्यामुळे श्रीजिनसेनाचार्यांनीं वृषभ-
देवाची ' दशावतारनिर्धार्य मां पाहि परमेश्वर ' दहा अवतरांनीं
निश्चित झालेल्या प्रभो वृषभेश्वरा ! माझे संसारापासून रक्षण कर
अशी स्तुति केली आहे.

याप्रमाणे विविध वैशिष्ट्य पूर्ण जीवन भगवान् आदि प्रभूंंचें
आहे, म्हणून आदिनाथाचे महत्त्व जगांतील सर्वधर्मीयांनी मान्य
केले आहे. याविषयाचा उल्लेख हिंदूंचे प्रसिद्ध चार वेद, सहा
आगम आणि अठारा पुराणामध्ये यत्र तत्र पाहण्यास मिळतो.
काहीं उतारे सार्ली देण्यांत येत आहेत.

एकषष्टिषु तीर्थेषु, यात्रायां यत्फलं भवेत् ॥

आदिनाथस्य देवस्य, स्मरणेनापि तद्भवेत् ॥ १ ॥

(नागर पुराण.)

भावार्थः—एकसष्ट तीर्थांची यात्रा केल्याने जें पुण्यफल
मिळते तें आदिनाथाच्या स्मरणानेहि प्राप्त होतें.

वृषभं मासमानानां, सपत्नानां विषासहितम् ॥

हंतारं शत्रूणां कुरुधि विराजं गोपितं गवाम् ॥ १ ॥

(वेद.)

भावार्थः—वृषभनाथ हे कर्मशत्रूंचा नाश करणारे आहेत.
वृषभादीनां महायोगीनामाचरे दृष्ट्वा अर्हदादयो मोहितः ॥

(महामारत शांतिपर्व'अध्याय २६३)

समिद्धस्य प्रमहऽग्ने वदि तत्रश्रियं वृषभो ॥

गन्धवानसि ममध्वरेष्विच्छसे ॥

(ऋग्वेद ३ । ४)

भावार्थः—भो वृषभदेव ! आपण उत्तम पूजकाला लक्ष्मी
देतां ह्यणून नमस्कार करितों आणि या यज्ञामध्ये पूजितों.

वृषभं भगवदवतारभेदे आदिजिने ॥

चिंतामणि शब्दार्थ ४४३

ॐ वृषभं पवित्रं नम्र मुपवि (ई) प्रसामहे ॥

येषां नम्रा (नम्रचे) जातिर्येषां वीरा ॥

(ऋग्वेद)

भावार्थः—यजमान ह्यणतो आम्ही पवित्र [शुद्ध] आणि
पापापासून मुक्त करणारे नम्र दिगंबर देवाला प्रसन्न करितों, ज्याची
जाति नम्र असून वीराप्रमाणे बलवान् असते.

“ वृषभदेवाने भरतराजाला गादी दिळी आणि दीक्षा घेण्या-
साठी तो वनांत गेला. ” (मार्कंडेय पुराण अ. ३) “ जैनांच्या
प्रथमतीर्थकराची स्तुति केली आहे आणि वृषभाला महर्षि ह्यटले
आहे आणि त्यांच्या उपदेशाचीहि प्रशंसा केली आहे ”

(भागवत अ. स्कंध ५ पृ. ३६६)

ॐ त्रैलोक्यप्रतिष्ठितानां, चतुर्विंशतितीर्थकराणां ॥
वृषभादिवर्षमानान्तानां सिद्धानां शरणं प्रपद्ये ॥ १ ॥

(ऋग्वेद.)

भावार्थः—वृषभापासून वर्षमान तीर्थकरापयंत त्रैलोक्यांत प्रतिष्ठित त्यांना मी शरण जातो.

“ ॐ नमोर्हन्तो वृषभो ,, [वृषभ देवाला नमस्कार असो]

“ ॐ वृषभं पवित्रं पुरुहूतमध्वरं यज्ञेषु नमं परमाह-
संस्तुतं वारं शलंजयं तं पशुरिद्रमाहुरिति स्वाहा ,,

[यजर्वेद अ० २५ न० ९]

यामध्ये ऋषभ देवाला नमस्कार करून त्यास हवी दिल्याचा उल्लेख केला आहे.

भागवताचे टीकाकार लाला शालिग्राम पृ० ३७२ मध्ये क्षणतात—“ शुकजीने वृषभदेवाला नमस्कार केला आहे,, टीकाकार क्षणतात—“ भगवान् वृषभाने जगाला मोक्ष मार्गाचा उपदेश केला क्षणून आणि मोक्षास गेले क्षणून शुकजीने प्रणाम केला आहे.

“ नाभिस्तु जनयेत्पुत्रं, मरुदेव्यां मनोहरम् ॥

वृषभं क्षत्रियश्रेष्ठं, सर्वक्षत्रस्य पूर्वजम् ॥ १ ॥

ऋषभात्मा ततो जज्ञे वीरपुत्रः शताम्रजः ॥

अभिषिच्य भरतं राज्ये महाप्राव्रज्यमाश्रितम् ” ॥ २ ॥

भावार्थः—श्रीनाभिराज आणि मरुदेवीपासून वृषभाचा जन्म झाला. तो श्रेष्ठ आणि क्षत्रियांत पहिला होता. भरताला राज्य देऊन आपण दीक्षा घेता झाला. हा मार्गदर्शक आणि सर्व देवांनी नमस्कार केलेला प्रथम तीर्थंकर झाला.

कैलासे विमले रम्ये वृषभोऽयं जिनेश्वरः ।

चकार स्वावतारं यः सार्वः सर्वगतः शिवः ॥

अष्टषष्टिषु तीर्थेषु यात्राया यत्फलं भवेत् ।

आदिनाथस्य देवस्य, स्मरणेनापि तद्भवेत् ” ॥

शिवपुराण—

भावार्थः तो वृषभदेव कैलासपर्वतावर अवतार धारण करिता झाला. तो सर्वांचा कल्याणकर्ता आहे. आडुसष्ट तीर्थांची यात्रा केल्याने जितकें फल मिळेल; तितकें फल श्री आदिनाथाचे स्मरण केल्यानेहि मिळते.

महाभारत,—

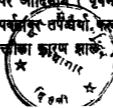
रैवताद्री जिने नेमिर्युगादिर्विमलाचले ।

ऋषीणामाश्रमादेव, मुक्तिमार्गस्य कारणम् ॥

भावार्थः—कैलास पर्वतावर आदिनाथ (वृषभ) तपस्वरण करून मोक्षास गेले व गिरनार पर्वतावर तपस्वीर्थां करून नेमिनाथ मोक्षास गेले. (सर्व ऋषींना मुक्तीचा कारण झाले.)

नागपुराण,—

१५७



दर्शयन् वर्त्म वीराणां, सुरासुरनमस्कृतः ।
 नीतित्रयस्य कर्ता यो युगादौ प्रथमो जिनः ॥
 कैलासे विमले रम्ये, ऋषभोऽयं जिनेश्वरः ।
 चकार स्वावतारं यः सार्वः सर्वगतः शिवः ॥

भावार्थः—वीर पुरुषांना मार्ग दाखविणारा, सुरासुरांनीं ज्याला नमस्कार केला आहे, तीनहि प्रकारच्या नीतींचा उपदेश करणारा आणि श्रेष्ठ असा युगाच्या आरंभीं प्रथम जिनेश्वर झाला. सर्वांचा हितकर्ता, सर्व ठिकाणीं केवळहानाने व्यापणारा आणि शिवरूप (कल्याणरूप) असा हा वृषभ जिनेश्वर, निर्मल आणि मनोरम अशा कैलास पर्वतावर आपला अवतार घेता झाला. (मोक्षास गेला.)

मि. आबे, जे. ए. डवाई मिशनरी—निःसंदेह जैनधर्म हा, पृथ्वीच्या पाठीवर एक सच्चा धर्म आहे. मनुष्यप्राण्यांचा हाच आदिधर्म आहे आणि आदीश्वराला चोवीस तीर्थकरांत पहिला तीर्थकर मानिला आहे.

श्री तुकाराम कृष्ण शर्मा लट्टु पी. एच्. डी., एम्. आर. ए. एस्. एम्. ए. प्रोफेसर संस्कृत कॉलेज अध्यापक किन्स कॉलेज बनारस ह्मणतात,—“ सर्वांच्या प्रथम, भारत वर्षांत वृषभदेवजी नामक महर्षि उत्पन्न झाले. हे दयावान्, भद्र परिणामी, पहिले तीर्थकर झाले. ज्यांनीं मिथ्यात्व अवस्था पाहून सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान आणि सम्यक्चारित्र रूपी शास्त्राचा उपदेश

केला, यांच्या पाठीमागून (महावीरापर्यंत) तेव्हास तीर्थकरांनी वेळोवेळीं अज्ञानी जीवांचा अज्ञानमोह अंधकाराचा नाश केला. ”

पंडित मेक्समुल्लर (युरोपीयन) वयाच्या ७६ व्या वर्षी [सन १८९९ इ० मध्ये] म्हणतात,—“ प्राचीनकालीं महात्मा वृषभदेव अहिंसा धर्माचा उपदेश करित होते. यांच्या उपदेशानें मनुष्य, देव आणि इतर प्राणी उपकृत झाले आहेत. यावेळीं ३६३ पाखंडी मतवाले होते. त्यांत चार्बाक नेता बृहस्पति हाहि होता. [जै० बा. म. पा. ५०]

श्रीस्वामी विरूपाक्ष वडियर धर्ममूषण, वेदतीर्थ, एम्. ए. संस्कृत प्रो० इंदूर कॉलेज क्षणतात,—“ जैन लोकांनीं ब्राह्मणांच्या यज्ञांतील हिंसा बंद करण्याची वेळ आणिली. त्यांत जैन वशस्वी झाले; पण ब्राह्मण लोक त्यांचा द्वेष करूं लागले, तरी भागवतामध्ये भगवान् वृषभदेवाचा उल्लेख केल्याचा आणि स्तुति व गौरव केल्याचा आचार सांपडतो.

भागवताचे पंचमस्कंधामध्ये भगवान् वृषभदेवाचे चरित्र सविस्तर उल्लेखिले आहे. त्याचे संक्षिप्त उद्धरण येथे देण्यांत येत आहे, ज्यामध्ये भगवान् आदिप्रभुविषयी आदरपूर्ण उद्गार आहे.

“ अथाह भगवानृषभदेवः स्ववर्षं कर्मक्षेत्रमनुमन्यमानः गृह-
मेधिनां धर्ममनुशिक्षमाण आत्मजानामात्मसमानानां शतं जनयामास ।

येषां खलु महायोगी भरतो ज्येष्ठः श्रेष्ठगुण आसीद् येनेदं भारत-
वर्षमिति व्यपदिशन्ति । भगवानृषभसंज्ञ आत्मतंत्रः स्वयं नित्य-
निवृत्तानर्थपरस्परार्हेश्वर एव कालेनानुगतं धर्ममाचरणेनोपशिक्षयत् ॥
तद्विदां सम उपशांतो भैत्र. कारुणिको धर्मार्थं यशः प्रजानंदा
मृतावरोधेन गृहेषु लोकं नियमयत् ॥

भावार्थः—भगवान् वृषभदेवाने भारतवर्षांत कर्म भूमीचा
आरंभ झाला असे जाणून गृहस्थ लोकांना धर्म शिकविला. आणि
आपण भोक्तास प्रवृत्त झाले. यांना १०१ पुत्र होते. त्यांमध्ये
ज्येष्ठ भरत होते. याच्या नांवानेच या भूपदेशाला भरतखंड हे नांव
चालू झाले.

भागवत स्कंध ५ यामध्ये,—

“ वृषभदेवाने आपल्या राज्याचे नऊ हिस्से करून नऊ पुत्रांना
वांटून दिले. कुशपुत्राला जो भाग दिला त्यांचे नांव “ कुशवर्त ”
असे पडले. ब्रह्मपुत्राला दिलेल्या भागाचे “ विदर्भ ” इत्यादि
अशीं नऊ पुत्राच्या नांवांवरून देशांची नावे पडली. (आणि
अजूनहि तींच नावे चालू आहेत. हिंदूंच्या पुराणांत या विदर्भाची
व्याख्या मात्र वेगळीच कल्पिली आहे. वन्हाड देशाचा राजा विराट
याच्या मुळीच्या लमाला आलेल्या वन्हाडावरून विदर्भाचे नांव
वन्हाड झाले. या लमांतील वधूवर झणजे श्रीकृष्ण आणि
रुक्मिणी. या वधूवरांच्या नांवाशीं मात्र या देशाच्या नांवाचा
संबंध नाही. देशाच्या वन्हाडावरून या देशाच्या नांवांत फरक
पडणे शक्य नाही. विदर्भ याचा अपभ्रष्ट शब्द म्हणजे वन्हाड

असा झाला असावा. भगवान् वृषभदेवाच्या पुत्रांच्या नांवावरूनच पूर्व काली जी देशांची नावे पडली तीच खरी आहेत.

यजुर्वेद—

मिश्रदेव ऋषभं पवित्रं पुरुहूतमध्वरं यज्ञेषु नमं परमं पवित्रं ।
श्रुतेर्धरं यज्ञपतिः प्रधानं ऋतु यज्ञत पशुमिद्रं आहवेति स्वाहा ॥

अरण्यपुराण—

ऋषभ एव भगवान् ब्रह्मा तेन ब्रह्मणा स्वयं
त्रेमचीर्णानि ब्रह्मणि तपसा च प्राप्तः परमं पदं ॥
भगवदन्ताररहस्यषेट्सहस्रश्रीऋषभचरित्रं समग्रमस्ति ॥
स्तुत्या शल्लंजयं तीर्थं नद्या रैत्रतकाचलं ॥
स्नात्या गङ्गपथे कुंडे पुनर्जन्म न वेदयत् ॥

महाभारत—

पुनस्तत्रैव सर्वज्ञः ' सर्वदेवनमस्कृतः
छत्रत्रयातिसंयुक्तः ' पूज्यमूर्तिरसौ वहन् ॥
परमात्मानमात्मानं, लसत्केवलनिर्मलम् ।
निरंजनं निराकारं, ऋषभं तु महेद्वृषम् ॥

जैनजाति महोदय पान ५ यांत— श्री हरिदत्ताचार्ये क्षण-
सात कीं,—“ जैनधर्म नूतन नाही, परंतु वेदधर्माच्याही प्राचीन
आहे. कारण, प्रथम तीर्थंकर वृषभ, नेमिनाथ आणि श्रीपार्श्वनाथ

यांचा उल्लेख आहे. (वेदाची पहिली श्रुति प्रकरण १ पहा.) पुढे म्हणतात, —वासुदेवाने नारदास प्रश्न केला की, स्वरी भक्ति कशी असावी. नारदाने वृषभपुत्राच्या (भरताच्या) नऊ परम भागवत पुत्रांची कथा सांगितली.

याप्रमाणे भगवान् वृषभदेवांचा उल्लेख या विश्वांतील वेद, पुराण, संहिता वगैरे सर्व ग्रंथामध्ये पाहण्यास मिळतो. यावरून श्री आदिनाथ भगवंत या कल्पातील आद्य तीर्थंकर आणि वैदिक धर्मापेक्षाही फार प्राचीन कालांतील होते हे स्पष्ट होते. या वरूनच जैनधर्माची ही प्राचीनता सिद्ध होते. जैनधर्म नैसर्गिक धर्म असल्यामुळे जगाचे अस्तित्वाबरोबरच जैनधर्माचे अस्तित्त्व मानण्यास हरकत नाही. जग हे जसे अनादिकालीन आहे तसे धर्मही अनादिकालीनच आहे. धर्म म्हणजे वस्तुस्वभाव, धर्म म्हणजे कर्तव्य, धर्म म्हणजे आत्मविशुद्धि होय.

जैनधर्माचे अंतिमध्येय आत्मपरकल्याण आहे. आत्म-विशुद्धिशिवाय आत्मकल्याण होऊ शकत नाही. परिणाम शुद्धिशिवाय आत्मविशुद्धि होऊ शकत नाही, परिणाम शुद्धिकरितां देवपूजादि सत्कार्ये करण्याची आवश्यकता आहे. देवपूजा, गुरुपास्ति, स्वाध्याय, संयम, तप आणि दान प्रत्येक मनुष्याला आपल्या परिणामविशुद्धि करितां आवश्यक कार्य आहेत. कर्मकलंकित भवरोगपीडित दीर्घसंसारी जीव या सत्कार्यांच्या अवलंबनाने मोक्षपथिक बनतो. तो जीव या संसारामध्ये सर्व अभ्युदयाचा उपभोग करून मोक्ष साम्राज्याचा अधिपति होतो.

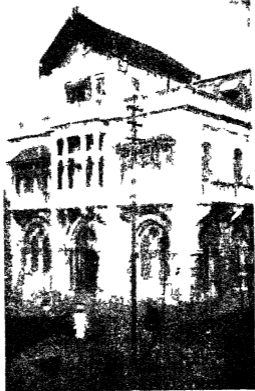
म्हणून अभ्युदय आणि निःश्रेयसाच्या प्राप्तिकरितां देवपूजादि करणे आवश्यक आहे. देवपूजादि सत्कार्यांच्या निर्विघ्न सिद्धिकरिता जिनमंदिराची आवश्यकता आहे. सागर आणि अनगर या दोघांच्या ही हितसाधनाकरितां जिनमंदिर आणि जिनप्रतिमांची अत्यंत आवश्यकता आहे.

गृहस्थधर्म आणि मुनिधर्म ही जिनमंदिर व जिनप्रतिमा यांच्या अभावीं टिकणे शक्य नाही. जिनमंदिरें नसतीं तर इतर धर्मांचा प्रभाव पडून जैन समाज हा नाहीसा झाला असता. जैा समाजाचा उद्धार करण्याचें सामर्थ्य जिनमंदिरांत व प्रतिष्ठा करण्या मध्ये आहे.

राजानीं पूजया पुण्यं जिनस्य जितविद्विषौ ।
जिनाभावे जिनस्यैव प्रतिमापूजनं मतम् ॥
तस्यास्तु स्थितये सद्भिर्निर्माप्यं सौधमुन्नतम् ।
जिनसौधे सुधाधौते सातधर्माश्रयो भवेत् ॥
प्रासादाश्रयतः श्रव्यः श्रोतव्याः स वृषां बुधैः ।
योगीन्द्रा यत्र तिष्ठन्ति योगयोगांगपारगाः ॥
आद्धाः सच्छ्रद्धिसंशुद्धा दधते धर्मभावनाः ।
वरनार्यो ब्रह्मन्त्यश्च यत्र गायन्ति सुखराः ॥
तत्र केचिच्च पूजाभिरुद्यापनश्चैतैः परैः ।
चंद्रोषकादिदानेनोपार्जयन्ति वृषं परे ।
प्रासादसृष्टितः श्रेयः परं श्रेयोर्थिनां नहि ।
अभूच्च भविता नास्ति स्वस्तिदायि सदा मुदा ॥

सुभ्राद्धानां विशुद्धानां विधेयं जिनसद्मनः ।
 निर्मापणं यतः श्रेयः स्यात्सदा भरतादिवत् ॥
 तन्निश्चयं निशानाथवदनौ सदनं गतौ ।
 तौ दधाते धृतिं धर्मे धीधनौ वर्द्धितश्रियो ॥
 श्रीशुभचन्द्राचार्यविरचिते करकण्डूचरिते अष्टमाध्याये ।

नील आणि महानील हे दोन राजे तेरपुर येथे नेमिनाथस्वामीच्या कार्त्ती राज्य करित होते. एके दिवशी उद्यानांत सुव्रत नामक मुनि आले व त्यांनी त्यांना या प्रमाणे सांगितले “ हे राजानो, जिनेश्वराच्या पूजेने पुण्यप्राप्ति होते. व जिनेश्वर जेव्हां विहार करित नसतात त्या वेळीं जिनभतिमांचे पूजन करण्याने पुण्य प्राप्ति होते. जिनप्रतिमा सुरक्षित राहावी म्हणून उत्तम व ऊंच असे जिनमंदिर बांधावे. जिनमंदिरामुळे सुख देणारा जैनधर्म ‘ यावच्चन्द्रदिवाकरौ ’ भूतलावर नांदतो. जिनमंदिर असेल तर जैनधर्माचे आत्मोद्धारक स्वरूप एकावयास श्रावकांना मिळेल व ते स्वधर्मांत स्थिर राहतील अन्यथा राहणार नाहीत. याच प्रमाणे जिनमंदिरांत मुनि राहून ते धर्मध्यानाने स्वहित करतील व श्रावकांनाही आत्महिताचा मार्ग दाखवितील. जिनमंदिरामुळेच श्रावकलोकांची धर्मभावना टिकवू शकता येते. श्राविका तेथे जाऊन मधुर गायनांनी जिनाची स्तुति करतात. कित्येक श्रावक दररोज तेथे जिन पूजन करतात. कित्येक दशलक्षणादि व्रते करून त्यांची उद्यापने करतात व स्वतःला आणि इतर श्रावकांना धर्मांत स्थिर करतात. कोणी श्रावक छत्र, चामर,



श्री हरीभाई दत्तकरण प्रासाद, सालापुर



श्री शंठ बालचंद्र रामचंद्र गांधी सोलापुर.

चांदवा वगैरे घर्मोपकरणे देऊन धर्म साधन करितात. कल्याणाची इच्छा करणाऱ्या श्रावकांना जिनमंदिराहून वेगळे कल्याण साधन नाही. भरत चक्रवर्तीने कैलास पर्वतावर आदिनाथ मगवान आदि चोवीस तीर्थकरांची जिनमंदिरे बांधवून महाप्रतिष्ठा केल्या तेव्हा पासून जैनधर्म या उपायाने भारतवर्षात नांदत आहे. बास्तव जिनमंदिर, प्रतिमास्थापन हीं कार्ये करून भरतचक्रवर्तीने सर्व श्रावकांना जो धडा घालून दिला आहे. तो निःसंशय धर्मवर्षक व प्रशंसनीय आहे. या प्रमाणे नीळ महानीळांनी धर्मस्वरूप घेऊन तेरपूरच्या जवळील पर्वतावर त्यांनी हजार खांबांचे मोठे छेपे बांधून त्यांत सुंदर जिनमूर्तिची स्थापना केली व फार मोठी धर्मप्रभावना केली.

या सर्व धर्मप्रभावनेच्या गोष्टी ध्यानांत घेऊन सोळापुर येथे श्रीमान् हरिभाई देवकरांनी शुक्रवारपेठेत शंभर वर्षापूर्वी आदिनाथ प्रभूंचे महा जिनमंदिर बांधवून भव्य श्रावक, मुनि, आर्थिका व श्राविका यांना धर्मार्जनाचे कायम टिकणारे स्थान करून ठेविले. हे अत्यंत प्रशंसनीय कार्य त्यांनी केले आहे. तेव्हा पासून येथील सर्व जातीच्या श्रावकांची धर्मोत्पत्ति ज्ञाती आहे. त्यांचे मिथ्याधर्मावरील भ्रद्धान नष्ट झाले. आपले जैनत्व कळून आले आणि त्यामुळे आत्महिताचा मार्ग स्वीकारून ते आपल्या मुळा बाळांना आणि स्वकीय, स्वजातीयांना धर्मतत्पर करू लागले. सर्वांच्या पुण्यार्जनांना श्रीहरिभाई देवकरण हे कारण आहेत, म्हणून त्यांची प्रशंसा करावी तेवढी थोडीच आहे.

श्रीआदिनाथ जैन मंदिर प्रतिष्ठाकाल.

सोलापुर शहर हे दक्षिण प्रांतांतील जैनांचे विशेषतः हुमड समाजाचे माहेर घर असून महाराष्ट्र कर्नाटक आणि निजाम इलाख्याच्या सीमेवरील सर्वांत मोठे शहर आहे. मुंबई प्रांतांत मुंबई सोडल्यास प्रमाणाच्या मानाने ३ रे नंबरचे आणि व्यापारांच्या दृष्टीने दूसरे नंबरचे शहर मानले जात आहे. एक सुधारलेल्या शहरास हवी असलेली सर्व साधने सोलापुरास ही प्राप्त आहेत आणि कित्येक गिरण्यांच्या अस्तित्वाने येथे गिरणी व हातमाग कापडाचे उत्पादन व विक्री मोठ्या प्रमाणांत होत आहे आणि हिंदुस्तानामध्ये येथील कापड सर्वत्र प्रसिद्ध आहे.

येथे जैन समाजाचे वास्तव्य फार प्राचीन कालापासून असून हुमड दिगंबर जैन सुमारे २५०-३०० वर्षांपासून गुजरात मधील निरनिराळ्या भागांतून आले आणि येथे त्यांचे वास्तव्य झाले नि ते निरनिराळे धंद्यामध्ये प्रविष्ट होऊन त्यामध्ये यशःसंपादन करू लागले.

त्यावेळीं येथील जैनसमाजाची स्थिति विशेष ऊर्जितावस्थेमध्ये नव्हती. तथापि सर्व भद्र पुरुष सत्कार्यामध्ये रत होते. अनिश्चित कालापासून म्हणजे सुमारे १२५ वर्षांपूर्वीपासूनच येथे दोन दिगंबर जैन मंदिरे होती. तीं मंदिरे म्हणजे आज आम्हां सर्वांना दृष्टि गोचर होत असलेले भुसार पेटेंतील श्री चिन्तामणि पार्श्वनाथ मंदिर आणि दुसरे कसबा पेटेंतील पार्श्वनाथ

मंदिर हे होय. दोन्ही मंदिरे पार्श्वनाथ स्वामींचीच होती अर्थात् दोन्ही मंदिरामध्ये मूलनायक श्रीपार्श्वनाथ होते. त्यावेळचे कांडी इतिहासकार ही जैनधर्माच्या प्राचीनत्वाचे अध्ययन नीट न झाल्यामुळे महावीरपर्यंत आणि फार प्रयत्न केला तर पार्श्वनाथापर्यंत जैन धर्माचे संबंध जोडून गलत करीत होते, आणि दिवसे दिवस हुमड समाजाची वस्ती झपाट्याने घन जन, कनकाने वाढू लागली. आणि त्यांची भरभराट ही झाली. व व्यापार क्षेत्रामध्ये ही त्यांनी प्रमुख स्थान मिळविले म्हणून त्यांनी वरील ऐतिहासिक भ्रमनिरसन करणे करितां की काय किंवा इतर धर्मियां प्रमाणे आपल्या ऐश्वर्याला साजेल असे आपले मंदिर नाहीं या विचाराने की काय, एक भव्य, विशाल व सुंदर आदिनाथ जिनमंदिर निर्माण करण्याचा विचार केला. अस्तित्वांत असलेली दोन्ही मंदिरे त्यावेळच्या समाजाच्या भक्तिभावनेच्या दृष्टीने अपूरी पडत होती. जागा भक्तांच्या विपुल संख्येच्या मानाने अत्यंत कमी पडत होती. आणि भाद्रपद अष्टान्हिकादि पर्व समयामध्ये तर विशेष संकोचाचा अनुभव येत होता म्हणून ही एक नवीन मंदिराची आवश्यकता त्यावेळीं भासत होती. या सर्व कारणांनीं मंदिरनिर्माण त्यावेळीं हा जैन समाजापुढे विचारणीय प्रश्न उभा राहिला.

त्यावेळचे हुमड समाजातील प्रमुख आणि नगरशेठ सुप्रसिद्ध शेठ हरीभाई देवकरण गांधी यांच्या मनांत ही हे विषय रात्रिंदिन चोळत होते आणि दक्षिण आणि उत्तर प्रांतांत कळेच्या दृष्टीने अत्यंत दर्शनीय आणि श्रेष्ठ जिनमंदिराचे निर्माण करण्याची भावना

उत्कल झाली. त्यावेळी त्यांचे बंधु शेठ नधूराम देवकरण यांनी या शुभ कार्यामध्ये सम्मति सहयोग प्रदान करून त्यांचे कार्यामध्ये विशिष्ट उत्साह निर्माण केला, आणि उभय बंधूंनी मिळून मनोगत सातिशय पुण्यवर्धक भावनेची पूर्ति केली.

त्यांनी सध्या मंदिर असलेली शुक्रवार पेठेतील जागा संवत् १९०३ मध्ये खरेदी करून त्यावर सुंदर, भव्य, विशाल आणि शिखरबद्ध जिनमंदिराचे निर्माण केले. आणि त्या मध्ये सं. १९०५ माघवद्य पंचमीच्या शुभ दिवशी श्रीदेवाधिदेव आदिनाथ यांची मूर्ति मोठ्या वैभवाने पंचकल्याणिक विधिपूर्वक प्रतिष्ठित करून स्थापना केली. त्या वेळच्या परिस्थितीकडे दृष्टिक्षेप केल्यास सहज समजून येईल की जिन मंदिरनिर्माण, जिन प्रतिष्ठामहोत्सव, आणि जैन रथयात्रा महोत्सव आदि कार्ये फार सुलभ नव्हती, दुष्कर होती. 'श्रेयांसि बहुविघ्नानि, नीतिर्नै मूर्तस्वरूप इतस्ततः पाहण्यास भिळत होत', अर्थात् या पुण्यायतनाच्या निर्मित्तिच्या वेळी सुद्धा वरील प्रतिष्ठापकांना किती विरोध दुःख सहन करावी लागली असतील हे पाठकांनीच कल्पना करून घेणे बरे. तथापि सर्व विघ्न-विरोधांना तोंड देऊन आपल्या मनाच्या उत्कट व शुभभावनेस सिद्धीस नेण्याचे कार्य श्री धर्मनिष्ठ शेठ हरीभाई देवकरण यांनी मूर्तिमंत उज्ज्वल यशाचे संपादन केले, जे आज घटकेपर्यंत येथील शुक्रवार पेठ येथे आम्हास दृग्गोचर होत आहे.

या जिनमंदिराच्या निर्मित्तिकालासंबंधी उल्लेख सदर मंदिरामध्ये असलेल्या खालील लेखामध्ये उपलब्ध आहे.



श्री. ज्ञठ हिराचंद रामचंद गांधी सोलापूर.



श्री शत ५ लपट गमचट गारी

(वंशावली—संत हरीभाई देवकराव गोंधे)

आस्वराज

गुलाबचंद आस्वराज

माणिकचंद गुलाबचंद

(देवकराव माणिकचंद)

पुजिराम माणिकचंद

वेणिकचंद माणिकचंद

(केळचंद, नाथामाई, हरिचंद, मुळचंद)

(सुराळचंद) (शामचंद, श्याळचंद, धर्मचंद, राजकराव, दलुचंद)

(नानचंद) (धरमचंद) (रामचंद) (सरस्वचंद)

(बैचंद, हिराचंद) (रामचंद) (हिराचंद) (रत्नचंद) (पानाचंद, वीरचंद) (मोतीचंद, फूलचंद)

(राजजी, बालचंद, हिराचंद, फूलचंद) (फरोचंद) (माणिकचंद, म्लुङ्गचंद) (उगारचंद) (राजजी) (धरमचंद)

(जिवराज, चंदुळाळ) (गुलाबचंद, नवलचंद) (माणिकचंद, नानचंद, मोतीचंद) (लोळाचंद) (मोतीचंद, उगारचंद) (नेमचंद, नानचंद)

(रतनचंद, रविचिराय) (आविंद)

(गुलाबचंद)

(अमुल, अरुण)

१ श्रीआदिनाथ मंदिर गर्भगृहांतील शिलालेख.

स्वस्तिश्री संत् १९०५ वर्षे माघ वद्य ५ (पंचमी) चंद्रे श्रीमूळसधे सरस्वतीगच्छे बलात्कारगणे श्रीकुवकुंदाचार्यान्वये मट्टारकश्रीसकलकीर्तिदेवास्तस्यष्टे मट्टारकश्री मुवनकीर्तिदेवास्तस्यष्टे मट्टारकश्री ज्ञानमूषणस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीविजयकीर्तिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीगुणचंद्रस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीसुमतिकीर्तिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीगुणकीर्तिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीवदिमूषणस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीरामकीर्तिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीपद्मनंदिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीदेवेन्द्रकीर्तिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीक्षेमकीर्तिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीनरेंद्रकीर्तिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीविजयकीर्तिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीनेमिचंद्रस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीचंद्रकीर्तिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीरामकीर्तिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीमशःकीर्तिस्तस्यष्टे मट्टारकश्रीसुरेंद्रकीर्तिगुरुपदेशात् हुंबडशाहीबळपुशास्तायां उत्त-
रेश्वर गोत्रे गाम जादरना गाधी देवकरण भार्या जेठी तत्पुत्री द्वी तत्पुत्रमपुत्र गांधि नाधुराम भार्या सतोषा द्वितीयपुत्र हरीचंद्र भार्या केशरी पतत्पुत्र रामचंद्र नाम तनयेन श्रीशुभदेव स्वामिनः शिखरबद्धप्रासाद कारापितं । १ । । इति शुभं ।

२ श्री आदिनाथ महाराज बाच्या उजव्या बाजूस श्वेतवर्णी श्रीआदिनाथ महाराज—प्रथम तीर्थंकर.

३ श्री आदिनाथाच्या वामभागी श्वेतवर्णी श्रीचंद्रप्रसव स्वामी—आठवे तीर्थंकर.

४ श्री आदिनाथाच्या उजव्या बाजूस दक्षिणमुखी श्वेतवर्ण
चे लांछन पितळेच्या सिंहासने खाली झाकलेले असल्या-
मुळे नांव लिहिले नाही.

श्रीच्या डाव्या बाजूस उत्तरमुखी श्यामवर्ण श्रीपार्श्वजि-
नाची मूर्ति—२३ वे तीर्थाकर.

श्रीच्या गर्भगृहांतील टिप्पण

६ श्रीच्या उजव्या बाजूस श्रीपद्मावति देवीची मूर्ति श्वेतवर्ण.

७ श्रीच्या डाव्या बाजूस श्रीपद्मावति देवीची मूर्ति श्वेतवर्ण.

८ श्रीच्या समोरील मूर्ति श्वेतवर्ण श्री आदिनाथ महाराज
यांच्या प्रतिष्ठेच्या वेळी कल्याणिक मूर्ति श्री आदिजिनाची.

श्रीच्या गर्भगृहांत स्थापन केलेले ऋपांक दोन पासून आठ
पर्यंत असलेल्या जिनजिवाची प्रतिष्ठापूर्वक स्थापना गांधी नाथूराम
देवकरण व हरीचंद देवकरण यांनीच केलेली आहे.

श्री आदिनाथ महाराज यांच्या गर्भगृहाच्या दरवाजावरील
शिलालेखांत व श्रीच्या देवळावरील भव्यशिखरावरील सुवर्णमय
कलशावर (श्री वृषभजिनाचे खालील आसनावर जो नामोल्लेख
केलेला आहे त्याप्रमाणेच) प्रतिष्ठाकारांचे नांव कोरलेले आहे.

या प्रमाणे शेठ हरीभाई देवकरण यांनी आपले बंधु नथूराम
देवकरण आणि पुत्र रामचंद हरीभाई यांच्या सहयोगाने सोलापुर
येथे रमणीय भव्य जिनमंदिर निर्माण करून ठेविले.

या शिवाय हरीभाई देवकरण यांनीं भारतवर्षातील निर-
निराळ्या ठिकाणीं दान धर्म करून लोकोपयोगी कार्य केले आहे.
या घराण्यांतील सर्व प्रमुख व्यक्तींनीं आपल्या प्ररण्यांतील परंपरा
शेठ हरीभाई देवकरण यांच्या नांवाने अभ्याहत चालू ठेवली आहे.

कलकत्ता येथील भारतीय जैन सिद्धांत प्रकाशिनी संस्थेस
पंधरा हजारचे वृद्धदान देऊन संस्थापक व संरक्षक झाले. या संस्थे-
तून त्यावेळीं अनेक उत्तम ग्रंथांचे प्रकाशन झाले. या कामीं या
घराण्यांतील श्री शेठ हीराचंद गांधी, शेठ बालचंद रामचंद गांधी
आणि शेठ फूलचंद रामचंद यांनीं आपल्या घराण्यास साबैल त्या
प्रमाणे औदार्य व्यक्त केले. प्रसिद्ध न्यायग्रंथ प्रमेयकर्ममार्त-
ण्डाचे प्रकाशनचे श्रेय या घराण्यांकडेच आहे.

मोरेना येथील गोपाल दि. जैन सिद्धांतविद्यालयास अडे-
तीस हजारचे वृद्धदान केले असून दरमहा २००) प्रमाणे सुमारे
पंधरा सोळा वर्षपर्यंत अखंड सहायता देऊन सुमारे चाळीस हजा-
रांची मदत केली आणि संस्कृत शिक्षणाबद्दल आपले प्रेम व्यक्त केले.

साहित्य प्रकाशन, व धार्मिक शिक्षणाकडे ज्याप्रमाणे या घरा-
ण्याचा ओढा होता त्याच प्रमाणे लौकिक शिक्षणाकडे ही यांची
अभिरुचि होती.

सोलापुर येथील हरीभाई देवकरण हायस्कूल या संस्थेस सुमारे
३७०००) सदतीस हजार रुपये दिले असून त्या संस्थेत दरवर्षी
कमीत कमी २० गर्बां जैन विद्यार्थ्यांना अनपेड मतीं करण्याची
कायमची सोय करून ठेवली आहे.

या शिवाय फॅव् आश्रम पुणे, इतिहास संशोधन मंडळ पुणे, डी. ए. बी. कॉलेज सोलापुर, शिक्षण प्रसारक मंडळ पुणे, धवल ग्रंथ प्रकाशन, स्वादाद महाविद्यालय बनारस, ए. प. पाठशाळा सोलापुर जन गुरुकुल वगैरे विभिन्न संस्थांना वेळोवेळी मदत करून, साहित्यिक, शैक्षणिक, सांस्कृतिक आणि सार्वजनिक क्षेत्रामध्ये मोठी कामगिरी बजावली आहे.

या घराण्यामध्ये ज्याप्रमाणे पुरुषांची प्रवृत्ति धर्मकार्याकडे विशेषतः होती, त्याच प्रमाणे स्त्रियांची प्रवृत्ति ही अनुकूलतेने चालू असे. त्यांनी पुरुषांप्रमाणेच सर्व कार्यामध्ये अनुकूल भावना व्यक्त करून परंपरेने धार्मिक प्रवृत्ति टिकविण्यास मोठी मदत केली.

सदरहु घराण्यांतील शेठ रामचंद हरीचंद यांना दोन कुटुंबे होती. त्यावेळी द्विभार्याप्रतिबंधक बिल भारतवर्षात कोठे ही अमलांत नव्हते. सौ. रत्नबाई व सौ. मैनाबाई ह्या उभय सती परम धार्मिक होत्या. सौ. रत्नबाई यांना रावसाहेब नांवाचा पुत्र होता. रावसाहेब हे दीर्घायुष्याचे अभावी तरुणपणीच वियुक्त झाले. अल्पकालांत जरी यांनी इहलोक यात्रा संपविली तरी त्यांनी येथील आदिनाथ मंदिराची व्यवस्था, प्रबंध आणि स्थावित्वाकडे अटोकाट प्रयत्न केला. आणि जिनमंदिराची स्थावर इस्टेट वाढ विण्यामध्ये त्यांचे श्रम आणि कर्तव्यतत्परता विशेष उल्लेखनीय आहेत.

सौ मैनाबाईंस बालचंद रामचंद, हीराचंद रामचंद, आणि फूलचंद रामचंद हे तीन पुत्र होते ज्यांनी या घराण्याच्या उज्ज्वल कीर्तिमध्ये भर घातली आहे.

श्रीरत्नबाईना पुत्र वियोगाचें दुःख जरी मास झालें तरी निराश न होता सदा धर्माचरण तीर्थयात्रा, स्वाध्याय, जिनायतन-निर्माण, धर्मशाळानिर्माण आदि कार्यामध्ये सदा आपल्य वेळ घालवून समाज आणि धर्मसेविकेचें कार्य त्यांनीं बजावळें, उत्तर हिंदुस्तानांतील सिद्धक्षेत्रांची यात्रा बरेच वेळा त्यांनीं केल्या आहेत. आणि बरेच ठिकाणीं श्रीहरीमाई देवकरण या नांवानें दान करून त्यांनीं जिनमंदिर जैन धर्मशाळा, जैन बोर्डिंग, पंच-कल्याणिक प्रतिष्ठा, आदि सत्कार्यें केली आहेत. या शिवाय इतर अनेक लोकोपयोगी कार्यें केलीं आहेत. मैनाबाईच्या नांवानें पुणे येथे एक जैन बोर्डिंग चालत होतें.

या घराण्यांतील महनीय व्यक्ति केवळ सोलापुर येथेच जिन-मंदिर निर्माण करून संतुष्ट झाल्या. नाहींत. अपितु सिद्धक्षेत्र कुंभलगिरी, मांगीतुंगी, पाळीठाना, तीर्थराज सम्पेदशिस्वर, वैगरे तीर्थांच्या ठिकाणीं जिनमंदिरे, धर्मशाळा आदींचें निर्माण करून मोठ्या वैभवानें प्रतिष्ठा केली. आणि असंख्य भव्यांना दर्शन पूजनादिकाकरितां साधनें उपस्थित करून ठेविलीं. पुणें येथील वेताळ पेंठेंत चंद्रप्रभ दि. जैन मंदिराचें निर्माण करून मोठ्या यादाने प्रतिष्ठा केली आणि पुणें येथें धर्मप्रभावनेकरितां मोठी मदत केली.

सोलापुर येथील चतुर्विध दानशाळेंस एक नृहदान देऊन चतुर्विध दानाचें आदर्शकार्य प्रस्थापित करण्याचें कामीं मोठी सहायता या घराण्यांतील बंधुत्रयांनीं केली.

या शिवाय पुष्कळशा लोकोपयोगी कार्यामध्ये मुक्तहस्तानें दान देऊन यांनीं आपलें औदार्य आणि आदर्श व्यक्तिमत्त्व व्यक्त केलें आहे.

शेठ वालचंद रामचंद धार्मिक आणि सामाजिक कार्यामध्ये विशेष लक्ष्य घालीत होते तर शेठ हीराचंद रामचंद विविध लोक कार्यामध्ये भाग घेत होते. हीराचंद रामचंद सोलापुर येथे ' हिराकाका ' या नांवाने प्रसिद्ध होते. सर्व त्यांना काका या आदरार्थी संज्ञेने ओळखीत असत. त्यांची प्रवृत्ति प्रारंभापासूनच धार्मिक क्षेत्राप्रमाणेच राष्ट्रीय क्षेत्राकडेही होती. सन् १९०२ मध्ये प्रांतीय काँग्रेस कमिटीची बैठक सोलापुर येथे भरली होती त्याचे बरेच श्रेय श्रीकाका यांना देणे योग्य होईल.

शेठ हिराचंद रामचंद आणि वालचंद रामचंद यांचा ओढा शिक्षणप्रसाराकडे विशेषतः होता. शिक्षण प्रसारानेच समाजामध्ये जागृति होईल ही जाणीव ठेऊन त्यांनी लाखों रुपये या कार्याकडे स्वर्च केले व या पवित्रकार्याचा आदर्श उपस्थित केला. या प्रमाणे उभय बंधूंनी आपले जीवन सकल करून आपल्या घराण्याचे बंधू दिगंतव्यापी होईल त्याप्रमाणे सर्व क्षेत्रामध्ये कार्य केले.

यांचे व्यापारक्षेत्र सोलापुर, मुंबई, पुणे, नवानगर, गुलबर्गा, विजापुर, कलकत्ता, बार्शी आणि लातूरमध्ये होते. यांनी न्याय्य मार्गाने व्यापार करून विपुलसंपत्ति मिळविळी. सोलापुर येथे नगरशेठ किंवा एका राजाला साजेळ अशा पद्धतीचा प्रासाद यांनी सन् १९१२ साली बांधविला. या प्रासादाचा उपयोग ही पुष्कळ वेळा सभा, समारंभ कीर्तन वगैरे सार्वजनिक कार्याकडे होतो हे नमूद करण्यास हरकत नाही.

वर्तमान-परिचय.

या घराण्यामध्ये हल्ली शेठ वालचंद रामचंद यांचे चि. शेठ जीवराज वालचंद, चंदुलाल वालचंद, सेठ हिराचंद रामचंद यांचे चि. गुलाबचंद हिराचंद आणि नवलचंद हिराचंद आणि शेठ फूलचंद रामचंद यांचे चि. माणिकचंद फूलचंद, नानचंद फूलचंद, मोतीचंद फूलचंद आहेत. श्री चंदुलाल वालचंद हे प्रेज्युपट असून व्यापारानिमित्त जापानलाही जाऊन आले आहेत.

श्री शेठ जीवराज वालचंद गांधी हे हल्ली आदिनाथ दि. जैन मंदिराची व्यवस्था पाहत असून ते पंचायतीचे शेठ आहेत. त्यांची धार्मिक, सामाजिक कार्याप्रमाणे सार्वजनिक आणि राष्ट्रीय कार्यांमध्ये ही अभिरुचि आहे. सन् १९३७, १९३८ आणि १९३९ या काँग्रेस मिनिस्ट्रीच्या अवधीत सोलापुर शहर काँग्रेस-कमेटीचे शेठ जीवराजमाई अध्यक्ष होते आणि त्यावेळीं सोलापुरांत आलेले सध्याचे गवर्नर जनरल ना. राजाजी, सरदार पटेल, महात्मा गांधी, पं. नेहरू आदि देशाच्या थोर पुढान्यानीं यांचे कडेच उतरून आतिथ्य स्वीकारले होते. आज ज्या मंदिराचा शतसांवत्सरिक महोत्सव साजरा होत आहे, त्याची उत्पत्ति, समृद्धि, संरक्षणाच्या कामी यांच्या पूर्वजांनीं वेळोवेळीं आपल्या दुकानांतील नफ्याच्या-मागांतून मोठमोठाल्या रकमा देऊन स्मृहणीय सहायता केली आणि आजचा प्रसंग सर्वांना पाहण्याची संधि दिली. त्या स्मृतीस जागृत ठेवण्या करितां शेठ जीवराज वालचंद गांधी यांनीं आज शत सांवत्सरिक महोत्सव प्रसंगीं स्वयंस्फूर्तिने आदिनाथ पंचकल्याणिक प्रतिष्ठा महोत्सव करण्याचे तुस्त्य कार्य केले आहे.

शेठ हरीभाई देवकरण यांच्या घराण्याची स्तुति करण्या करितां येथे हे प्रकरण लिहिले नसून मनुष्यजन्मामध्ये येऊन उत्तमकुल प्राप्त झाल्यावर सर्व जीवांनी आरले जीवन अनुकरणीय कसे करावे याचा बोध व्हावा म्हणून येथे हा सर्व विषय मुद्दाम नमूद केला आहे.

या प्रमाणें सं. १९०२ मध्ये श्री आदिनाथ दि० जैन मंदिराची स्थापना झाली.

गामाऱ्यांतील मूर्तिची स्थापना अत्यंत नयनरम्य, मनोवेधक व आलहाददायक अशी करण्यांत आली आहे. मध्यभागीं मूलनायक आदिपरमेश्वराची कृष्णवर्णीय भव्य व मनोहर प्रतिमा आहे. उजवे बाजूस श्रीआदिनाथ तीर्थकरांची श्वेतवर्णीय प्रतिमा आणि डावे बाजूस श्री चंद्रप्रम तीर्थकरांची श्वेतप्रतिमा, तिचे बाजूस श्री हरीचंद प्रेमचंद यांनी बसविलेली उत्तरमुखी श्यामवर्णीय श्री पार्श्वनाथ तीर्थकरांची प्रतिमा, तिचे शेजारीच श्री पद्मावती मातेची प्रतिमा, दक्षिणमुखी श्वेतवर्ण प्रतिमा व तिचे शेजारी श्री पद्मावती मातेची प्रतिमा तसेच मूलनायकाचे पुढे आदिनाथ तीर्थकराची श्वेतवर्ण लहान प्रतिमा अशी वेदोवर सुंदर मांडणी केली आहे.

भुयारातील प्रतिष्ठा सं. १९०५

या मंदिरांत असलेल्या भुयारातील श्री पार्श्वनाथ भगवंताच्या विशाल प्रतिमेची स्थापना सं. १९०५ मध्ये म्हणजे मूल मंदिराच्या प्रतिष्ठेच्या वेळीच झाली आहे. ही प्रतिष्ठा भट्टारक

श्री सुरेंद्रकीर्ति यांच्या उपदेशाने गुजरात मधील टाकदूका निवासी हुम्नद जातीय लघुशाखा उत्तरेश्वर मोत्रामध्ये उत्पन्न झालेले गाधी हेमचंद दलजी आणि त्यांचे पुत्र रामचंद हेमचंद यांनी प्रतिष्ठा करविली. या प्रतिष्ठेत ही आज शंभर वर्षे पूर्ण होतात.

या बद्दल भुयारांतील पार्श्वनाथ जिनविंवालाळीक लेख प्रमाणभूत आहे. त्या लेखाचे उद्धरण या प्रमाणे आहे.

१ स्वस्तिश्री संवत् १९०५ माघ कृष्ण ५ पंचमी

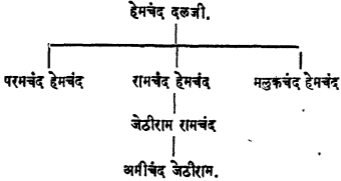
श्री मूलसंघे सरस्वतीगच्छे बलात्कारगणे श्रीकुंदकुंदा-
चार्यान्वये महारकश्रीसकळकीर्तिदेवास्तस्ये महारकश्रीभुवन
कीर्तिदेवास्तस्ये महारकश्रीज्ञानमूषणदेवास्तस्ये महारकश्रीवि-
जयकीर्तिदेवास्तस्ये महारकश्रीशुमचंद्रदेवास्तस्ये महारक
श्रीसुमतिकीर्तिदेवास्तस्ये महारकश्रीगुणकीर्तिदेवास्तस्ये महारक
श्रीवादिमूषणदेवास्तस्ये महारकश्रीरामकीर्तिदेवास्तस्ये महा-
रक श्रीपद्मनंददेवास्तस्ये महारकश्रीवैद्वकीर्तिदेवास्तस्ये
महारकश्रीशेखकीर्तिदेवास्तस्ये महारकश्रीनरेंद्रकीर्तिदेवास्तस्ये
महारक श्रीविजयकीर्ति देवास्तस्ये महारक श्रीनिमिचंद्र देवास्त-
स्ये महारकश्रीचंद्रकीर्तिदेवास्तस्ये महारकश्रीरामकीर्तिदेवास्त-
स्ये महारकश्रीयशःकीर्तिदेवास्तस्ये महारकश्रीसुरेंद्रकीर्ति
गुरोरुपदेशात् हुंबदज्ञातीमलघुशाखाया उत्तरेश्वरमोत्रे गांधी हेम-
चंद दलजी मार्या शुमा तत्पुत्र रामचंद गुजरातमध्ये गाम टाकदू-
का श्रीपार्श्वनाथचरणे नित्यं प्रणमंति । श्रीरस्तु ।

। शुभं ।

उद्यारा

(४६)

वरील लेखामध्ये उल्लेखलेल्या श्रीहेमचंद दलजी यांचा वंशक्रम याप्रमाणे आहे.



याप्रमाणे हल्ली श्रीशेठ अमीचंद जेठीराम या वंशाचे चालक हयांत आहेत.

या वंशजांनी सोलापुर येथील भुसार पेटेंतील चिंतामणि पार्श्वनाथ जिनमंदिर बांधविले असून ते मंदिर सोलापुरांत सर्व प्राचीन आहे आणि आज पर्यंत त्यामंदिरामध्ये होत असलेल्या पूजा प्रभावेनेची सर्व व्यवस्था श्रीअमीचंद जेठीराम हे पाहत आहेत. ह्या मंदिराची पूजा अर्चा व प्रबंध व्यवस्था आदि विशेषतः आज पंचम जैन समाजाकडे जरी असली तरी श्री शेठ अमीचंद जेठीराम हे ही भक्तिने वेळोवेळी त्यामध्ये मदत करतात. याप्रमाणे त्यांनी आपल्या पूर्वजांची परंपरा चालू ठेवली आहे.

याशिवाय अकलकोट येथे ही ह्या वंशजांनी एक मंदिर प्रतिष्ठा केली असून इतर तीर्थांच्या ठिकाणी ही प्रतिष्ठा, धर्मशाळा वगैरेचे निर्माण केले आहे.



श्रीप्रवचन-मंडप आदिनाथ मंदिर सोलापूर.



श्री सेठ हिराचंद अमीचंद शाह, सोलापुर



श्री माणिकचंद अमीचंद शाह बी. ए.

तीन कमानीचा मंडप सं. १९०९

या नंतर सं. १९०९ मध्ये श्रीचे गामान्वांच्या समोरील तीन कमानीचा दगडी मंडप श्री केशव प्रेमचंद, खुशाळचंद, प्रेमचंद आणि दळचंद खुशाळचंद यांनी बांधविला.

हे केशव प्रेमचंद, खुशाळचंद प्रेमचंद वगैरे गुजरात मधील बिलासणा गांवचे राहणारे आहेत.

याबद्दल शिलालेख मध्ये खालील प्रमाणे उल्लेख आहे.

श्रीआदिनाथ महाराज यांच्या समोरील दगडी मंडपाच्या पहिल्या मध्य कमानीवर जो शिलालेख कोरलेला आहे त्याचा अस्तित्व उतारा खालील प्रमाणे:—

१ स्वस्तिश्री संवत् १९०९ शके १७ प्रवर्तमाने शुभे फाल्गुण मासे शुक्लपक्षे तृतीयायां तिथौ शनी श्रीमूलसंधे सरस्वतीगच्छे बलकारगणे श्रीकुंदकुंदाचार्यान्वये मट्टारकश्रीसकलकीर्तिदेवास्तत्पट्टे श्रीभुवनकीर्तिस्तत्पट्टे मट्टारकश्रीज्ञानभूषणस्तत्पट्टे मट्टारकश्रीविजयकीर्तिस्तत्पट्टे मट्टारकश्रीशुभचंद्रस्तत्पट्टे मट्टारकश्रीसुमतिकीर्तिदेवास्तत्पट्टे मट्टारकश्रीगुणकीर्तिदेवास्तत्पट्टे मट्टारकश्रीवादिभूषणदेवास्तत्पट्टे मट्टारकश्रीरामकीर्तिदेवास्तत्पट्टे मट्टारकश्रीपद्मनंददेवास्तत्पट्टे मट्टारकश्रीदेवेंद्रकीर्तिदेवास्तत्पट्टे मट्टारकश्रीशेखरीकीर्तिदेवास्तत्पट्टे मट्टारकश्रीनरेंद्रकीर्तिदेवास्तत्पट्टे मट्टारकश्रीविजयकीर्तिदेवास्तत्पट्टे मट्टारकश्रीनेमिचंद्र

देवास्तत्पट्टे भट्टारकश्रीचंद्रकीर्तिदेवास्तत्पट्टे भट्टारकश्रीरामकीर्ति
 देवास्तत्पट्टे भट्टारकश्रीयशःकीर्तिदेवास्तत्पट्टे भट्टारकश्रीसुरें-
 द्रकीर्तिगुरोरुप देशात् सोलापुरनगरे हुबंडज्ञातीय लघुशास्त्रायां
 मंत्रेश्वर गोत्रे गुजरातमध्ये गाम बिलासणा नामे मल्लकचंद मनसा-
 राम भार्या सांकली दक्षिणमध्ये केशव तथा शा. खुशाल प्रेमचंद
 तत्पुत्र दलचंद स्वतन्त्रयोग दक्षिणमध्ये गाम सोलापूर ।

श्रीशांतिरस्तु शिवमस्तु जयोस्तु नित्यं ।

आरोम्यमस्तु तव पुष्टिसमृद्धिरस्तु ।

कल्याणस्तु सुखमस्तुमिष्टिद्विरस्तु ।

दीर्घायुरस्तु सुखमस्तु जयोऽस्तु नित्यं । १ ।

तसेच त्यापुढील चौहो बाजूनी कमानी असलेला मनोहर
 व भव्य असा शिल्प कलायुक्त दगडी समामंडप सोलापुर निवासी
 श्रीहरीचंद प्रेमचंद यांनी बांधविला. हे गुजरात मधील वाकानेर
 गांवचे राहणारे होते. ते सोलापुरला व्यापार निमित्ताने
 आले आणि येथे उत्तमरीतिने व्यापारादिक करून त्यांनी
 न्यायोपाजित संपत्तीचा धर्मकार्याकडे विनियोग केला. यांच्या
 धार्मिक परंपरेमध्येच अलीकडील लोकांना परिचित असलेला श्री
 शेट हिराचंद अमीचंद शाह आणि माणिकचंद अमीचंद शाह
 (बी. ए.) हे झाले. खरोखर हे दोघेही बंबुं या वंशामध्ये
 हिरा-माणिक प्रमाणेच मकून गेले.

या वंशजांनी चंपापुरी येथे शिखरबद्ध देवस्थान बांधविले
 आणि प्रतिष्ठा केली तारंगासिद्धक्षेत्रा मध्ये श्री शेट अमीचंद

लक्ष्मणचंद शाह यांनी एक देवस्थान बांधविले आणि एका मंदिराचा जीर्णोद्धार केला.

श्री शेट हिराचंद अमीचंद व माणिकचंद अमीचंद, हे दोघे ही बंधु अत्यंत सरळ परिणामी, सुशिक्षित, सुसंस्कृत आणि धर्मप्रेमी व सदाचरण संपन्न होते. शेट हिराचंद अमीचंद यांनी दान धर्माशिवाय साहित्यिक क्षेत्रामध्ये ही आपली सेवा अर्पिली आहे. यशोधरचरित्र, गजकुमार चरित्र व जैन कथासुभनावलि नामक तीन ग्रंथ त्यांच्या लेखणीने लिहिले गेले असून, अत्यंत सुंदर व पठणीय असे आहेत. मोक्षमार्गप्रकाश ह्या ग्रंथाचे भाषांतर त्यांनी केले असून तो ग्रंथ अप्रकाशित आहे.

त्यांनी आचार्य शांतिसागर जिनवाणीजीर्णोद्धारक संस्थेस २१००) ची सहायता दिली असून उभय बंधूंनी येथील चतुर्विध दानशाळेच्या धुवफंडमध्ये रु ६१००) चे वृहदान केले आहे. ते कांही दिवस गजपथ सिद्धक्षेत्र कमेटीचे व्यवस्थापक होते.

या उभय बंधूंचे प्रेम रामलक्ष्मणासारखे अव्याहत चालू होते आणि त्यांच्या संततीमध्येही तसेच चालू आहे. उभय बंधूंचा व्यापार एकत्र माणिकचंद हिराचंद शाह या नावाने चालू आहे. श्री केशरियाजी क्षेत्रास यांनी अत्यंत औदार्याने १६००० रु. चे वृहदान दिले आहे.

श्री माणिकचंद अमीचंद शाह हे ही अत्यंत क्षांतपरिणामी, सुविष आणि भद्र दोघे. पाश्चात्य शिक्षणामध्ये अर्ज्युएट असून ही

धर्मकार्यामध्ये आणि व्रत उपवासादिक संयमाकडे त्यांची निष्ठा प्रशंसनीय होती. आदिनाथ मंदिराच्या प्रत्येक धर्मकार्यामध्ये ते सतत योग देत असत. त्यांनी केशरिया येथे दवाखाना बांधविल्या असून शेडबाळ येथे मानस्तंभ निर्माण केला आहे. श्री महावीर ब्रह्मचर्याश्रम कारंजा या संस्थेस (१००१) ची सहाय्यता केली आणि श्री आचार्य शांतिसागर जिनवाणी जीर्णोद्धारक संस्थेस (२१००) ची मदत करून स्थायीसदस्य झाले आहेत. याशिवाय इतर अनेक धर्मकार्यामध्ये यांनी आपल्या संपत्तीचा विनियोग करून आदर्श निर्माण केला आहे.

सध्या श्री हिराचंद अमीचंद यांचे पुत्र चि. चंदुलाल हिराचंद शाह, जयकुमार हीराचंद शाह व मोतीलाल हीराचंद हे हयात आहेत. श्री माणिकचंद अमीचंद शाह, यांना एकुलते एक सुयोग्य पुत्र जंबूकुमार माणिकचंद शाह हे आहेत. उभय कुटुंबा-मध्ये पूर्ववत् स्नेहसंबंध कायम आहे. श्रीचंदुलाल हिराचंद आणि जंबूकुमार माणिकचंद हे सध्याचे कुटुंबकर्ते असून धर्मोत्साही आहेत. दोघेही धार्मिक आणि सामाजिक कार्यामध्ये अत्यंत उत्साहाने भाग घेत असतात. गुरुभक्ति, सत्पात्र सेवा आदि कार्या-मध्ये आपल्या धर्मनिष्ठ मातुश्री व परिवाराच्या सहाय्याने सदा योग देत असतात. श्री जंबूकुमार हे हल्ली आदिनाथ मंदिर पंचायतीचे सेक्रेटरी असून शतसावत्सरिक महोत्सवाचे ही ते सेक्रेटरी आहेत आणि विद्वत्परिषदेचे स्वागतमंत्री आहेत.

श्रीसुवर्णकलशनिर्माण सं. १९२७

या नंतर श्रीआदिनाथ दिगंबर जैन मंदिराच्या दगडी मंडपा वरील घुमटावर सुवर्ण कलशाची स्थापना श्रीमूलप्रतिष्ठाकार शेट हरीभाई देवकरण यांनी केली. या बद्दल त्या कलशावर कोरलेल्या खालील लेखावरून माहिती उपलब्ध होत आहे.

सुवर्णकलशलेख.

स्वस्ति श्री संवत् १९२७ फाल्गुण शुक्ल ११ एकादशी भृगुवासरे श्री मूलसंघे सरस्वतीगच्छे बलात्कारगणे श्री कुंदवंदाचार्यान्ये मट्टारक श्री सकलकीर्तिगुरुपदेशात् श्री सोलापूर नगरे श्री आदिनाथ चैत्यालये श्री अनंतनाथ व्रतोद्यापनमध्ये श्री मंडप उपरे दशाहुमड ज्ञातिय लघुशाखायां उत्तरेश्वरगोत्रे गांधी नाथा देवकरण भाईजण चार सुत रामचंद हरीचंद तत्पुत्र भाईचंद भाई (उर्फ रावसाहेब) वालचंद भाई, हीराचंद. रामचंद गुजरात मध्ये गाम जादर दक्षिण मध्ये गाम सोलापूर श्री अनंतनाथ चरणे नित्यं प्रणमंति । १ ।

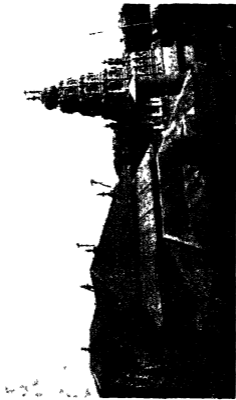
पंचमेरुप्रतिष्ठा सं. १९३०

या मंदिरामध्ये मंडपाचे उजवीकडे अढाई द्वीपाचे दशन पंचमेरुसह होत आहे. याची प्रतिष्ठा सं. १९३० मध्ये हेमचंद वळजी, श्री रामचंद्र व मल्लकचंद हेमचंद व जेठीराम रामचंद्र यांनी करून मोठी प्रभावना केली या वंशा संबंधीचा परिचय भुयारांतील प्रतिष्ठेच्या उल्लेखामध्ये आम्ही यापूर्वी लिहिला आहे.

या पंचमेरू निर्माण संबंधी उल्लेख देवस्थानांतील खालील लेखामध्ये प्राप्त होत आहे.

**श्री आदिनाथ महाराज यांच्या मंदिरांत पंचमेरू अढाई द्वीपाचा नकाशा पितळेचा आहे;
त्या वरील कोरलेला लेख.**

संवत् १०३० मार्गशिर्ष कृष्णपक्षे ६ तिथी बुधवासरे श्री-मूलसंघे सरस्वतीगच्छे बलात्कारगणे श्रीकुंदकुंदाचार्यान्ये मट्टारक श्रीसकलकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीभुवनकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीज्ञानषूणतपट्टे मट्टारकश्रीविजयकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीशुभचंद्रस्तपट्टे मट्टारकश्रीसुमतिकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीगुणकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीवादिमूषणस्तपट्टे मट्टारकश्रीरामकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीपद्मनंदिस्तपट्टे मट्टारकश्रीदेवेंद्रकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीक्षेमकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीसुरेंद्रकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीविजयकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीनेमिचंद्रस्तपट्टे मट्टारकश्रीचंद्रकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीरामकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीयशः कर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीसुरेंद्रकीर्तिस्तपट्टे मट्टारकश्रीरामकीर्तिगुरूपदेशात् गांधी हेमचंद्र दलजी भार्या सुमा एतत्पुत्र उभय प्रथम पुत्र परमचंद्र भार्या उमा द्वितीय पुत्र रामचंद्र भार्या मेना एतत्पुत्र जेठीराम रामचंद्र तृतीय पुत्र मल्लकचंद्र हेमचंद्र भार्या क्षमकुंदे हुंबड ज्ञातीय लघुशाखायां उत्तरेश्वर गोत्रे गुजरात मध्ये गाम टाका टूकाना रहिवाशी अत्र ग्राम सोलापुरना रहिवाशी स्वपुण्यार्थ अढाई द्वीप पंच मेरू समेत शुक्रवारपेठ मध्ये श्री आदिनाथ मंदिरे प्रतिष्ठितं । १ ।



श्री शिखर-आदिनाथ मंदिर सोलापुर.



श्री माणिकचंद मोतीचंद शाह शालदेकर

आळंदकर साकळा-परिवाराचे कार्य सं. १९४०

(१) शा. हेमचंद साकळा.-सं. १९४० मध्ये श्री आळंद निवासी श्री हेमचंद साकळा यांचे वंशज श्री माणिकचंद मोतीचंद आणि त्यांचे बंधु अमीचंद मोतीचंद यांनी बरीच मोठी रकम खर्च करून श्रीचे मंदिरांतील सर्वांत पुढ्या कळामब व मन-मोहक लाकडी मंडप बांधून दिला व मंदिराची शोभा वाढविली.

साकळा बंधूंनी त्यावेळीं श्री आदिनाथ महाराज मंदिरावरील शिखरातील पांच मूर्ती घातूच्या बनवून देवळातील लाकडी मंडप निर्माण प्रत्यर्थ बिब प्रतिष्ठा केली. त्यापैकी श्रीशांति जिनबिब प्रतिष्ठा शा. हेमचंद साकळा यांनी केली. त्याचा उल्लेख खाळील प्रमाणे उपलब्ध आहे.

। मूल स्वामी ।

१ श्री शांतिनाथ चरणे प्रणमंति संवत् १९४० ना वर्षे मार्गशिर्ष मासे शुक्लपक्षे षष्ठ्यां ६ तिथौ बुधवासरे श्री मूलसंघे सरस्वती गच्छे बलात्कारगणे श्रीकुंदकुंदाचार्यान्वये भट्टारकश्रीसकळ-कीर्तिस्तदनुक्रमेण भट्टारक २० वीस तसष्टे भट्टारकश्रीकनककीर्ति गुरोपदेशात् हुंबड ज्ञातीय लघुशाखाया खेर्जू गोत्र गुजरात मध्ये गाम गोरेळना शाहा हेमचंद साकळा भार्या खुशाळबाई तत्पुत्र शाहा मोतीचंद तद्भार्या देवळबाई तत्पुत्र माणिकचंद तथा अमीचंदेन प्रतिष्ठितं. दक्षिणमध्ये गाम आळंद रहिवाशी.

शेठ माणिकचंद मोतीचंद आळंदकर हे हेमचंद साकळा या घराण्याचे उज्ज्वल दीपक हीऊन गेले. त्यांनी आपल्या हयातीत

पुष्कळ दान घर्माचीं कार्बे केली आहेत. स्वयं ते व्रतनिष्ठ होते. सोलापुराशिवाय त्यांनी इतरत्र ही बरीच लोकोपयोगी कार्बे केली आहेत. या परिवारांत सध्यां श्री हिराचंद माणिकचंद, श्रीफूलचंद माणिकचंद, श्री शिवलाल माणिकचंद आणि श्री नानचंद अमीचंद हे कर्तव्यनिष्ठ आहेत. लाकडी मंडपावरील कळश ध्वज यांचे कडूनच निर्मित आहे व यांचे कडूनच दरवर्षी या मंदिराचा ध्वज चढविला जात आहे.

(२) शा. परमचंद साकळा.—याच वेळीं आळंदकर परमचंद साकळा या घराण्यांतील श्री लीलाचंद आणि हीराचंद शाह यांनी शिखरावरील श्री चंद्रनाथ तीर्थकरांची मूर्ति बसविली आणि प्रतिष्ठा केली. या वंशजामध्ये आळंद येथे सध्या श्री शेठ जीवराज हिराचंद शाह हे आहेत. श्री जीवराज हिराचंद शाह हे परम धार्मिक, सरळ परिणामी असून सदा समाज आणि धर्म कार्यामध्ये योग देतात. सार्वजनिक कार्याची ही त्यांना आवड आहे. निजाम स्टेटमधील अनेकक्षेत्र व संस्थेचे हे व्यवस्थापक आणि कुशल संचालक आहेत.

आपल्या पूर्वजांना साजेल आणि शोभेल याप्रमाणे त्यांची वृत्ति आहे त्यांचे मनवचन काय ह्या त्रिकरणामध्ये औदार्यपूर्ण प्रवृत्ति दृग्गोचर होत आहे.

यांच्या पूर्वजांनी चंद्रप्रभ स्वामीची प्रतिष्ठा केल्याबद्दल खाळील प्रमाणे उल्लेख शिलालेखांत मिळत आहे.

२ श्रीचंद्रनाथं नित्यं प्रणमंति ।

संवत् १९४० ना वर्षे मार्गशीर्ष मासे शुक्ल पक्षे ६ षष्ठ्यां तिथौ बुधवासरे श्री मूलसंघे सरस्वतीगच्छे बलात्कारगणे श्रीकुंदकुंदाचार्यान्वये भट्टारक श्रीसकलकीर्तिदेवास्तदनुक्रमेण भट्टारक २० वीसस्तपट्टे भट्टारक श्री कनककीर्ति गुरुपदेशात् हुंबड ज्ञातीय लघुशाखायां उत्तेश्वर गोत्रे गुजरात मध्ये गाम गोरेल शाहा परमचंद साकळा भार्या शेरबाई तत्पुत्र लीलाचंद तथा हीराचंद प्रतिष्ठितं । दक्षिणमध्ये गाम आळंद रहिवाशी ।

(३) शा. सूरचंद साकळाः—याच प्रसंगी आळंद ज्येष्ठील सूरचंद साकळा आणि नानचंद सूरचंद, हीराचंद सूरचंद यांनी शिखरांतील मंदिरामध्ये श्री आदिनाथ भगवंताची मूर्ति स्थापित करून प्रतिष्ठा केली. त्या संबंधी उल्लेख खालील प्रमाणे आहे.

३ श्रीआदिनाथ नित्यं प्रणमंति.

स्वस्तिश्री संवत् १९४० ना वर्षे मार्गशीर्ष मासे शुक्ल पक्षे षष्ठ्यां तिथौ बुधवासरे श्रीमूलसंघे सरस्वती गच्छे बलात्कारगणे श्रीकुंदकुंदाचार्यान्वये भट्टारक श्रीसकलकीर्तिस्तदनुक्रमेण भट्टारक २० तपट्टेभट्टारक श्रीकनककीर्ति गुरुपदेशात् हुंबड ज्ञातीय लघुशाखायां उत्तेश्वर गोत्रे गुजरात मध्ये गाम गोरेलना शाहा सूरचंद साकळा तद्भार्या रतनबाई तथा गंगाबाई तत्पुत्र नानचंद तथा दिराचंदेन प्रतिष्ठितं, दक्षिण मध्ये गाम आळंदरहिवाशी.

या वंशामध्ये सध्यां श्री मोतीचंद जीवराज, वारूचंद जीवराज; रतनचंद गौतमचंद, चंदुलाल गौतमचंद, कांतीलाल गौतमचंद, मोहनलाल गौतमचंद हे सर्व कर्तव्यनिष्ठ आहेत.

(४) शा. अमोलिख साकळा—याच वेळी आळंदकर श्री अमोलिख साकळा यांचे वंशज श्री गुलाबचंद, व माणिकचंद व मोतीचंद या बंधुत्रयांनी शिखरांतील मंदिरात श्री अनंतनाथ भगवंताची मूर्ति स्थापन करून आपली अर्हदूमक्ति व्यक्त केली त्याचा उल्लेख खालील प्रमाणे आहे.

४ श्रीअनंतनाथं नित्यं प्रणमंति

स्वस्तिश्री संवत् १९४० ना वर्षे मार्गशिर्षमासे शुक्लपक्षे षष्ठ्या ६ तिथी बुधवासरे श्रीमूलसंघे सरस्वतीगच्छे बलात्कारगणे श्रीकुंदकुंदाचार्यान्वये मट्टारक श्री सकळकीर्ति स्तदनुक्रमेण मट्टारक २० वीस तत्पट्टे मट्टारकश्रीकनककीर्ति गुरुपदेशात् हुंबडज्ञातौ लघुशाखायां उत्तेश्वर गोत्रे गुजराथ मध्ये गाम गोरेल शाहा अमोलिख साकळा भार्या ज्ञानबाई तत्पुत्र गुलाबचंद तथा माणिकचंद तथा मोतीचंद प्रतिष्ठितं दक्षिणमध्ये गाम आळंदना रहिवाशी.

या वंशामध्ये सध्यां श्री रतनचंद माणिकचंद, हीराचंद रामचंद माणिकचंद, गौतमचंद गुलाबचंद, हीराचंद गुलाबचंद व जीवराज गुलाबचंद हे कर्तव्यनिष्ठ पुरुष आहेत.

(५) शा. देवचंद साकळा—याच वेळी आळंदनिवासी शा. देवचंद साकळा यांचे वंशज श्री अमीचंद यांनी श्री शिखरांतील मंदिरामध्ये अंतिम तीर्थंकर श्रीमहावीर यांची मूर्ति स्थापित करून प्रतिष्ठा केली. त्याचा उल्लेख खालील प्रमाणे आहे.

५ श्रीवर्द्धमानचरणे नित्यं प्रणमन्ति

स्वस्तिश्री संवत् १२४० ना वर्षे मार्गशीर्षमासे शुक्लपक्षे षष्ठ्यां ६ तिथौ बुधवासरे श्रीमूलसंघे सरस्वतीगच्छे बलात्कारगणे श्रीकुंदकुंदाचार्यान्ये भट्टारकश्रीसकलकीर्तिस्तदनुक्रमेण भट्टारकश्रीकनककोर्तिगुरूपदेशात् हुंबडज्ञातौ लघुशाखायां उत्तेश्वर-गोत्रे गुजरातमध्ये गाम गोरेलना शा देवचंद साकळा भार्या वालुबाई तथा केशरबाई तत्पुत्र अमीचंदेन प्रतिष्ठितं । दक्षिण-मध्ये गाम आळंदना रहिवाशी ।

या वंशांत सध्यां श्रीहीराचंद अमीचंद, माणिकचंद अमीचंद आणि चंदुगल अमीचंद हे कर्तव्यनिष्ठ पुरुष आहेत.

या प्रमाणे आळंद निवासी साकळा-सहोदर वंशजांनी या देवस्थानांतील लाकडी मंडप आणि शिखरावरील पंचमूर्तिची प्रतिष्ठा करून या धर्मायतनाच्या वृद्धी मध्ये भर घातली आहे. हा साकळा परिवार गुजरात मधील गोरेल ग्रामामधून व्यापारा-निमित्त आळंदला आला होता. आणि आळंद येथे ही या परिवाराचे प्रभुत्व असून धर्मकार्यामध्ये विशिष्ट सहयोग या परिवारामधून मिळत आहे.

सोलापूरचे मंदिरांत आळंदकर मंडळींनी प्रतिष्ठा करविली व मंदिराच्या वाढीमध्ये जे सहाय्य केले, त्यावरून त्यावेळी गुजरात-मधून दक्षिणेत आलेला हुमड समाज कसा एफोप्याने व गुण्या-गोविंदाने राहात होता हे सहज दिसून येईल. त्यावेळचा समाज

भद्रपरिणामी, सुस्वभावी, चारित्रवान, धार्मिक व न्यायप्रवृत्तीच होता याचे एक उदाहरण म्हणजे त्यावेळच्या पंचायतीच्या आदर्श व्यवस्थेचा उल्लेख करणे उचित होईल.

दक्षिणेतील तत्कालीन दशाहुमड पंचायतीची आदर्श व्यवस्था.

४०।५० वर्षापूर्वी दशाहुमड जैन पंचायतीचे साडे सहा परगणे (विभाग) व कांहीं तुकड्या होत्या. तुकडीमध्ये साधारणतः १०।१२ गांवची व्यवस्था पाहण्याचा हक्क त्या पैकीच एका गांवाकडे असे व परगण्यामध्ये २५।३० गावांची व्यवस्था असून ज्या गावचा परगणा (टप्पा) असेल त्या गांवच्या शेठ कडे त्या परगण्याची व्यवस्था पाहण्याचा अधिकार असे. कुंबारी टप्प्यांतून सोलापूरचा एक स्वतंत्र सुभा (संभा) निर्माण झाला होता

साडे सहा टप्प्यावर माढे हे न्यायदानाचें व मुख्य अधिकाराचें ठिकाण होतें. कोणत्याही टप्प्याचा निकाल योग्य न वाटल्यास माढे इथे दाद मागितली जाई व तेथे सर्व टप्प्यांचे व तुकड्यांचे प्रतिनिधी जमून मोठी सभा भरवून त्या ठिकाणीं शेवटचा निर्णय घेतला जाई व तो निर्णय माढे येथील मुख्य न्याय पंच मोदी घराण्यांतील प्रमुख पुरुषाकडून देण्यांत येई व तो सर्वांना बंधनकारक असे. निर्णयानुसार अथवा शिस्तभंगाबद्दल बऱ्याच जणांना कडक शिक्षा व दंड ठोठावला जात असे.



श्रीरथ आदिनाथ जैन मंदिर सोलापुर.



श्री मठ गरजा नान्यः गीता सालापुर

दशाहंमड समाजाच्या अत्यंत भरभराटीच्या वेळीं वरील प्रमाणे आदर्श, अनुकरणीय व सर्वांवर बंधनकारक अशी व्यवस्था होती. परंतु अलीकडे ही व्यवस्था नष्ट झाली आहे असें मोठ्या खेदाने नमूद करावे लागत आहे.

श्री अनंतनाथ प्रतिष्ठा सं. १९५९

सं. १९५९ मध्ये श्रीचे मंदिरातील मागील बाजूचे श्री. अनंतनाथ भगवानांची प्रतिष्ठा श्री. रावजी नानचंद गांधी यांनी केली. याबद्दल खालील प्रमाणे उल्लेख आहे.

१ स्वस्तिश्री संवत् १९५९ शके १८२५ ज्येष्ठमासे शुक्र पक्षे नवम्यां तिथी गुरुवासरे श्रीमूलसंघे सरस्वतीगच्छे बलात्कारणे श्रीकुंदकुंदाचार्यान्ययमद्वारकश्रीसकलकीर्तिस्तदनुक्रमेण मद्वारकश्रीकनककीर्तिगुरूप देशात् हुंबडज्ञातौ लघुशाखायां बिलेश्वरगोत्रोत्पन्नेन गांधी रावजी नानचंद इत्यनेन श्रीअनंत जिनस्येदं विभं प्रतिष्ठितं । १ ।

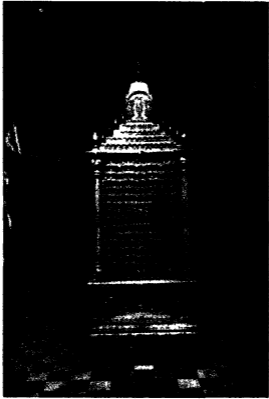
श्री श्रेष्ठ रावजी नानचंद गांधी सोलापुरांतील एक प्रसिद्ध धर्मात्मा होते. त्यांनी आदिनाथ मंदिरांत अनंतनाथ भगवंताची प्रतिष्ठा केली. या शिवाय त्याच वेळीं श्वेतवर्ण घोड्याचा चांदीचा कलापूर्ण रथ करवून मंदिरास अर्पण केला. आणि या कामी त्यांनी २५ हजार रुपये खर्च केला. आणि त्याचवेळीं चांदीचा पंचमेरु तयार करवून दिला. या शिवाय त्यांनी कुंथलगिरी, गजपंथ, पालीठाणा, वगैरे तीर्थक्षेत्रांवर बराचसा दान धर्म केला आहे.

शेठ रावजीभाई नानचंद गांधी यांच्या वंशामध्ये हल्ली १ श्री प्रेमचंद रावजी गांधी, २ चंद्रकांत प्रेमचंद, ३ सुर्यकांत प्रेमचंद, ४ कस्तूरचंद मोतीचंद, ५ पोपटलाल मोतीचंद ६ रतीलाल मोतीचंद, हे आहेत.

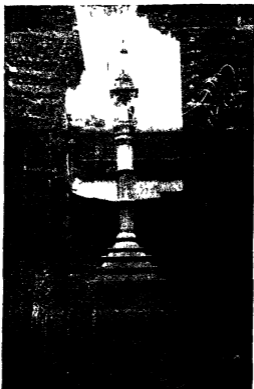
सहस्रकूट जिनमंदिर संवत् १९६१

सं. १९६१ मध्ये श्रीचे मंदिरांतील उजवीकडे असलेले संगम रमरी श्री सहस्रकूट जिनमंदिराची प्रतिष्ठा श्री. रावजी कस्तूरचंद यांनी केली. याचे वंशांत हल्लीं माणिकचंद रामचंद, जयकुमार माणिकचंद, विजयकुमार माणिकचंद, हे ह्यात आहेत. यांनीं सोलापुरांत वरील सहस्रकूट जिनमंदिर बांधून दिलें आहे. या शिवाय पालीठाणा येथे एक जिनमंदिर बांधून प्रतिष्ठा केली आहे. सहस्रकूटाचे निर्माण संबंधी उल्लेख खालील प्रमाणें आहेत.

१ सगुस्तिश्री संवत् १९६१ मासोत्तममासे ज्येष्ठमासे शुक्ल पक्षे ९ नवम्यां तिथी रविवारे श्रीमूलसंघे सरस्वतीगच्छे बलात्कारगणे श्रीकुंदकुंदाचार्यान्यमट्टारकश्रीसकलकीर्तिस्तदनुक्रमेण मट्टारकश्रीकनककीर्तिगुरुपदेशात् दशाहुंबडज्ञाती लघुशास्त्रायां अंबेश्वरगोत्रोत्पन्न शाहा परमचंद तत्पुत्र मोतीचंद तत्पुत्र कस्तूरचंद तद्भार्या रतनबाई तत्पुत्र रावजी, फूलचंद, हीराचंदास्तेषां क्रमेण भार्याभिः सखूबाई, चतुरबाई, जमनाबाईति नामिकाभिश्च रावजी तत्पुत्रो रामचंदस्तदेनस्य भार्या केशरबाई तस्याः पुत्रेण माणिकचंद्रेण षोडशपुरे सहस्रकूटजिनविषं प्रतिष्ठापितम् ।



श्रीसहस्रकूटचैत्यालय-आदिनाथमंदिर सोलापूर



श्री मानस्तंभ-आदिनाथ मंदिर सांलापुर

२ या सहस्रकूट मंदिरावरील गुमठी वरील जो सुवर्णमय कलश चढविला गेला त्या कलशावर वरील प्रमाणे लेख कोरलेला आहे. मंदिरांतील मूळनायक श्रीवृषभदेवाची प्रतिष्ठा झाल्या नंतर ५६ वर्षांनी हा धार्मिक महोत्सव झाला.

या शिवाय खाळील धर्मप्रेमी लोकांनी वेळोवेळीं जिनमंदिराच्या वाढीकरितां बरीच सहाय्यता केली आहे.

संवत् १९८१ मध्ये श्रीचै मंदिरांतील लाकडी मंडपांतील फरशीचे काम येथील सुप्रसिद्ध धर्मनिष्ठ शेट सखाराम नेमचंद दोशी यांनी करविले. श्रीसखाराम नेमचंद दोशी सोलापुरांतील प्रतिष्ठित व धर्मात्मा होते. त्यांनी बरेच दानधर्माचे कार्य केले आहे. त्यांच्या स्मृतिरूप येथे श्रीसखाराम नेमचंद औषधालय, सखाराम नेमचंद नेत्र चिकित्सालय वगैरे संस्था आहेत. याशिवाय त्यांनी साहित्य-प्रकाशन, मंदिर निर्माण, आदि लोकोपयोगी कार्यांमध्ये वेळोवेळीं मदत केली आहे. येथील समाजमध्ये त्यांची आदराने गणना होत होती. त्यांना सर्व नागरिक ' बाबा ' या आदराची शब्दाने ओळखीत असत. या मंदिराच्या वृद्धीमध्ये त्यांनी बराच योग दिला आहे.

संवत् १९८२ मध्ये मंदिरांतील इलेक्ट्रीक फिटिंग करित श्री गुलाबचंद फुलचंद करकंबकर, श्री गुलाबचंद हिराचंद डाक-ळकर व श्री नानचंद हिराचंद मंगरुळकर यांनी ५०१ रु. ची मदत केली.

संवत् १९८७ मध्ये येथील प्रसिद्ध शेट हिराचंद नेमचंद दोशी यांनी मंदिरावरील जीर्णोद्धार व रंगकाम सुमारे ८०००

हजार रुपये खर्च करून केले. श्री शेठ हिराचंद नेमचंद दोशी सोळापुरांतील प्रथितयश आणि कर्मनिष्ठ सज्जन होते. त्यांनी धार्मिक आणि सामाजिक कार्यांशिवाय सार्वजनिक कार्यांमध्ये ही विपुल संपत्तीचा व्यय केला आहे. अनेक संस्थांचे ते संचालक होते. प. प. पाठशाला, जैन बोर्डिंग, पांजरापोळ, आदि अनेक संस्थांचे ते व्यवस्थापक होते. त्यांनी राजुबाई प्रसूतिक गृह, सेवासदन, धर्मशाला, रुग्णनिवास, आणि जनरल लायब्रेरी आदि लोकोपयोगी कार्यांच्या चिरस्थायित्वाकरिता इमारती बांधून दिल्या. ते जैनबोधक पत्रांचे संस्थापक व संचालक होते. त्यांचे पुत्र आज श्री शेठ बालचंद, हिराचंद. सेठ गुलाबचंद हिराचंद, शेठ रतनचंद हिराचंद आणि शेठ लालचंद हिराचंद आहेत. सर्व सहोदर सुशिक्षित, कर्तव्यदक्ष, उद्योगशील आणि कुशल आहेत. श्री शेठ बालचंद हिराचंद दोशी हे औद्योगिक जगामध्ये आंतरराष्ट्रीय स्थातिमाप्त साहसी आणि उद्यमी आहेत.

श्रीचे मंदिरांतील मागील बाजूस असलेली श्री बाहुबली स्वामींची प्रतिष्ठा जोतीचंद प्रेमचंद यांनी केली.

श्रीचे मंदिरांतील मूलनायकांची चांदीची प्रभावळी माणिकबाई गंगाराम शाहा यांनी करविली व तेथील हलेकट्टीकचे काम सुद्धा त्यांनीच केले आहे.

मूल नायकांचे उजवे बाजूची चांदीची प्रभावळी व. रत्नमाबाई नानचंद यांनी व डावे बाजूची चांदीची प्रभावळी श्रीमती मैनाबाई तारापूरकर यांनी केली.

श्रीचे गामान्याचा चांदीचा भव्य दरवाजा आहे.

मानस्तंभनिर्माण

संवत् १९९४ मध्ये श्रीचे मंदिरांतील मागील बाजूस असलेले अनंतनाथ स्वामींचे मंदिरासमोर संगमरवरी पाषाणाच्या मानस्तंभाची निर्मिती श्रीमती फुल्लुबाई निबरगीकर यांनी करवून प्रतिष्ठा कर-
विली त्या बद्दल खाळीक प्रमाणे उल्लेख आहे.

मानस्तंभलेख.

१ श्रीचतुर्मुखपार्श्वजिनाय नमः ।

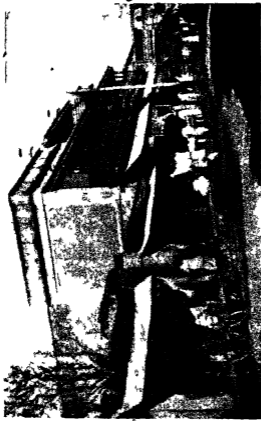
स्वस्तिश्री संवत् १८९४ मिति ज्येष्ठ शुक्ल ४ गुरुवारे श्री मूलसंधे सरस्वती गच्छे बळत्कारगणे श्रीकुंदकुंदाचार्यान्वये म्हुंरुंरुं श्रीसकळकीर्तिगुरुपदेशात् निबरगीनिवासी खेरजू गोत्रातील साहा वीरचंद रामचंद यांचे पुत्र जीवराजचंद, कस्तूरचंद, नथूचंद, शिवलालचंद यांच्या पैकी जीवराजचंद यांची भार्या फुल्लुबाई यांनी आपल्या व स्वर्गीय भ्रतार यांच्या धर्मादाय रकमेपैकी रुपये २००१ दोन हजार एका हा मानस्तंभ सोलापूर शुक्रवार पेठेतील श्री आदिनाथ महाराज यांच्या मंदिरांत उभारून त्यावर चतुर्मुख श्री पार्श्वजिनविषय फुल्लुबाई व पुत्र हिरालाल यांनी पंचकक्ष्याणिक पूर्वेक प्रतिष्ठापित केले असं वीराब्द २४६४ इति शुभं । १ ।

या प्रमाणे अनेक धर्मात्या श्रावकांनी या देवस्थान संस्था-
नच्या बाढी करितां आपले समय आणि ज्येष्ठ स्वर्गीय घातले. त्या
बोगे आज सोलापूर येथे एक मठ आणि विशाल जिनमंदिर आपणांस
पाह्येस मिळत आहे. या पद्धतीचा कळामय मंदिर आज कोठेही
दिसत नाही.

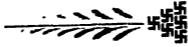
दि. जैन धर्मशाळा निर्माण सं. १९८९

श्री आदिनाथ जिनमंदिराच्या पाठीमागे एक धर्मशाळा पूर्वी होती. परंतु सोळापुर येथे येणाऱ्या यात्रेकरूकरिता ती अपुरी पडत होती सोळापुर हे मध्यवर्तिस्थानामध्ये असल्यामुळे कुंथलगिरी, जैनचिद्री, मूढचिद्री वगैरे ठिकाणी आपारे यात्रेकरू लोक सोळापुरास येऊनच जातात. अशा स्थितीमध्ये येथे एक विशाल धर्मशाळेची आवश्यकता होती. श्री धर्मवीर सेठ रावजी सखाराम दोशी यांनी हे काम मनावर घेतले. आणि त्यांनी सं. १९८९ मध्ये धर्मशाळेचे काम श्री सेठ रावजी पानार्चंद गांधी आदिच्या सहयोगाने अत्यंत उत्साहाने केले आणि सुमारे २० हजार रूपये स्वतःच्या पदरचे स्वर्च करून धर्मशाळेचे मज्य इमारतीचे बांधकाम करविले आणि नंतर दातारांकडून या कामाकरिता मदत मिळवून पूर्ति केली.

श्री धर्मवीर रावजी सखाराम दोशी हे भारतवर्षामध्ये सर्वत्र सुपरिचित आहेत. ते सरल नि शांत परिणामी, साहित्येसक्त आणि परमगुरुभक्त होते. ते अनेक संस्थांचे संचालक होते. ऐ. प. पाठशाळा, जैनबोर्डिंग, सोळापुर, पांजरापोळ, माणिकचंद परीशालय, इत्यादि अनेक संस्थांचे व्यवस्थापक होते. त्यांनी अनेक साहित्यांचे प्रकाशन केले असून आजीवन धर्मसेवा केली आहे. आदिनाथ मंदिराच्या विविध प्रवृत्तीमध्ये ते सदा योग्य देह असत. आणि देवस्थान संस्थानाच्या बाढीमध्ये ही त्यांनी करीतच म्हात केली. आहे. त्यांचे पश्चात् शेठ गोविंदजी रावजी दोशी हे कर्तव्यनिष्ठ सज्जन आहेत.



श्री दि. जैन धर्मशाला सोलापुर.



श्री दा. वी. संठ हिराचंद नेमचंद दोशी. श्री धर्मवीर रावजी सखाराम दोशी.

शास्त्र प्रवचन आणि स्वाध्याय मंदिर

या मंदिरांत प्रायः प्रारंभापासून स्वाध्याय प्रेमी लोकांना स्वाध्याय करण्याकरितां शास्त्र मंडारची व्यवस्था आहे. आणि प्रति-नित्य शास्त्र प्रवचन संध्याकाळीं चालू आहे. शास्त्र प्रवचनांचें कार्ये येथील प्रसिद्ध विद्वान् पं. पार्श्वनाथ गोपाळ फडकुळे शास्त्री यांनी सुमारे ५०-६० वर्षे असंठपणें करून जिनवाणीची सेवा केली आणि ज्ञानपिपासु श्रावकांना ज्ञानामृत पाजविलें. अलीकडे १०-१२ बारा वर्षांपासून त्यांचे चिरंजीव. श्री पं. जिनदास पार्श्वनाथ शास्त्री हे शास्त्र प्रवचन करितात. पं. जिनदास शास्त्री प्रायः अपभ्रंश, संस्कृत, आध्यात्मिक आणि पुराण ग्रंथांचें प्रवचन करून त्यांचे मर्म श्रोत्यांना सांगतात आणि बरेच श्रावक या प्रवचनाचा लाभ घेत असतात

स्वाध्याय मंदिरामध्ये मुद्रित, हस्तलिखित ग्रंथांचा मोठा संग्रह केलेला आहे.

जैन मंदिरांत तीन कपाटांत क्रमानें खालीं लिहिल्या प्रमाणें पुस्तकें आहेत—

‘ कपाट पहिलें यांत हस्तलिखित पुस्तकें १७० आहेत. कपाट दुसरें यांत छापील पुस्तकें १५३ आहेत. व कपाट तिसरें यांत छापील पुस्तकें १९३ आहेत. या प्रमाणें जैन धर्माची पुस्तकें आहेत.

खालील हस्तलिखित ग्रंथ त्यामध्ये विशेष महत्त्व पूर्ण आहेत.

श्री आदिनाथ मंदिर शुक्रवार पेठ येथील
पुस्तकालयांतील महत्वाच्या हस्तलिखित
पुस्तकांची यादी ।

- १ गोमटसार नेमिचंद्रकृत गाथा आणि पं. टोडरमलजीकृत हिंदी भाषा.
- २ तत्त्वार्थसूत्रवचनिका पं. जयचन्द्रजीकृत हिंदी भाषा.
- ३ जंबुस्वामी चरित्र ब्र. जिनदास कविकृत. संस्कृत.
- ४ पद्मपुराण हिंदी. पं. दौलतरामकृत.
- ५ आदिपुराण जिनसेनकृत दौलतरामकृत हिंदी भाषा.
- ६ मोक्षमार्गप्रकाश टोडरमलजीकृत हिंदी भाषा
- ७ सुदृष्टि तरंगिणी हिंदी भाषानुवाद.
- ८ उत्तरपुराण भाषा पं. खुशालचंदजीकृत हिंदी भाषा.
- ९ सिद्धातसार नरेंद्रसेनविरचित संस्कृत.
- १० पुरुषार्थसिद्धयुषाय मूल अमृतचंद्रकृत. दौलतरामकृत भाषा.
- ११ सम्यक्त्वकौमुदी भाषा यशःकीर्ति भट्टारकविरचित
- १२ मध्यवीरपुराण
- १३ तत्त्वार्थ सूत्र हिंदीभाषा बुधजनकृत.
- १४ सभेद शिखर माहात्म्य ळालचंद पंडितकृत भाषा.
- १५ महापुराण गुणमद्रविरचित गुजराथी भाषा यशःकीर्तिविरचित
- १६ भविष्यत् पद्मनाभ पुराण शुभचंद्रविरचित संस्कृत.
- १७ अष्टपाहुड कुंदकुंदाचार्यकृत जयचंद्रकृत भाषा वचनिका.
- १८ अर्थ प्रकाशिक जयचंद्रकृत हस्तलिखित भाषा वचनिका.



—= सोलापुर येथील विद्वद्व्रतनत्रय =—



(१) श्री वि. वा. पं. वर्धमान पा. शास्त्री

(२) श्री पं. बंशीधरजी शास्त्री (३) श्री पं. जिनदास पा. फडकुले





आदिनाथदेवस्थानांतील पुगहित
ब्राणि कर्मचार्गगण.

- १९ हरिवंश बृहद् वचनिका. भाषा.
- २० बृहद् द्रव्य संग्रह ब्रह्मदेवकृत संस्कृत टीका हस्तलिपी.
- २१ पञ्चास्तिकायसमयसार कुंडकुंदाचार्यकृत मूल अनुवादक
हेमराज पांडे. भाषाहिंदी
- २२ जंबुवृक्षमयीपुराण मूल ब्रह्मजिनदास कृत भाषा पञ्जाब्जल
चौधरी कृत
- २३ सिद्धांतसारदीपक सकलकीर्तिकृत भाषावचनिका बिलालकृत.
- २४ षांडव पुराण बुलाकीदासकृत हिंदी कविता.
- २५ चर्चा समाधान मूषरदासकृत हिंदी वचनिका.
- २६ ज्ञानार्णव शुभचंद्रकृतमूल भाषावचनिका सदासुखजीकृत.
- २७ श्रावणचार वसुनेदिकृत भाषानुवादक चिस्तुखीकृत.
- २८ मल्लिनाथ चरित्र सकलकीर्तिकृत संस्कृत ह. लिपि.
- २९ तत्त्वसार देवसेनकृत प्राकृत. ह. लिपि.
- ३० रत्नकरंड श्रावणचार भाषा वचनिका सदा सुखकृत. ह.
- ३१ मिथ्यात्वखंडन नाटक गुजराथी भाषा
- ३२ धर्ममिळा ध्यान तराबकृत हिंदी भाषा कविता.
- ३३ सप्तग्व्यसनकथा भारमल्लकृत हिंदी
- ३४ ब्रह्मविलास भगवतीदासकृत हिंदी कविता.
- ३५ सुभाषितावली सकलकीर्तिकृत संस्कृत. ह.
- ३६ महापुराण दौलतरामकृत भाषानुवाद ह.
- ३७ आदिनाथपुराण जिनसेनकृत संस्कृत ह.
- ३८ धर्मजय कोश संस्कृत. ह.
- ३९ यमोर्षेरोपासकाचार सकलकीर्तिकृत संस्कृत ह.

श्री आदिनाथ महाराज दि. जैन मंदिर

यादी पट्टी आढावा पट्टी. मिती कार्तीक शुद्ध १ २००४

पाखन मिती आश्वीन वद्य ३० संवत् २००४ पर्यंत

६ मैनाबाई मोतीचंद तारापुरकर ६४३५॥ हरीभाई देवकरण (रोख
१०० गोवींदजी रावजी दोशी १५ आले)

१०० जंबुकुमार माणिकचंद ९१७ रतनचंद हिराचंद दोशी
शहा २१ ६१ मोतीचंद रेवचंद गांधी

६८७५३॥ ≡ श्री आदिनाथ (रोख आले)

महाराज खाते ५६ ३०५२॥ = मोतीचंद रेवचंद गांधी १

५०२१४॥ लम वरोटी खाते ५९ ८६॥ माणिकचंद रावजी शहा १

७३९८१४॥ ९३१॥ वालचंद कस्तुरचंद मंडा-
रकवठकर (रोख आले)

३६४॥ = श्री अढावा चुक खाते ५४ पदमसी मीबाचंद नानजकर

७४०१७४ ≡ ७०१ रावजी पानाचंद गांधी
(रोख आले)

३६॥ = ॥ हिराचंद अमीचंद शहा
(रोख आले)

४८॥ = ॥ मोतीचंद रावजी बोराळ.
कर (रोख आले)

२४२८॥ ≡ ॥ माणिकचंद अमी-
चंद शहा (चढाव्याचे
रोख आले)

नांवे	नांव
३०१॥=॥ माणिकचंद गुलाबचंद करकंबकर (रोख आले)	७ कस्तुरचंद मोतीचंद बोराम- णीकर
८ हिराचंद रामचंद गांधी	३ फुलुबाई गौतमचंद खंडाळकर (रोख आले)
६ नानचंद कुवेरचंद गांधी (रोख आले)	८ मोहनलाल रामचंद पुलुजकर
९ रतीलाल हिराचंद गांधी	११ नेमचंद रूपचंद मंगळवेढेकर
३१-१ जीवराज ताराचंद (रोख आले)	३ कस्तुरबाई लखमीचंद मंडारकवटे- कर (रोख आले)
४४ विजयकुनार नेमचंद (रोख आले)	७५१ गौतमचंद कस्तुरचंद दार- फळकर
११७ रावजी भवानचंद गांधी	८ सखाराम कस्तुरचंद इंडीकर
३ माणिकचंद जिवराज तंबोळी (रोख आले)	६ प्रेमचंद देवचंद मंडारकवठेकर (रोख आले)
४९॥=१ हिराचंद, शिवलाल इंडीकर	१७१- शीवलाल देवचंद ६
२० गुलाबचंद कस्तुरचंद मुयार- कर (रोख आले)	४७ हिराचंद गुलाबचंद ब्होरा (रोख आले)
१० मोतीचंद गणेश पंदारकर (रोख आले)	३०१- शीवलाल रामचंद वडाळेकर
३३- माणिकचंद जीवराज तारापुरकर	९. वालचंद शीवलाल परीतिकर
९. मोतीचंद रावजी सावरगांवकर	१४ माणीकचंद रावजी दहिटणेकर
	४१ फुलुबाई जिवराज नीबरगीकर

नाँवे	नाँवे
३ जिवराज तेजाचंद माढेकर (रोख आले)	११४ वालचंद हिराचंद कळबुर्गा
८२ गौतमचंद लीलाचंद	२ माणीकचंद तेजाचंद माढेकर
६ गुलाबचंद आमीचंद ऊजनीकर (रु. ३ आले)	२ रामचंद हिराचंद अक्कलकोटकर
५१ जिवराज मोतीचंद कासेगां- वकर	२३८- शीवलाल पद्मसी मोहो- ळकर
९ पमुलाल रावजी गांधी	९ मोतीचंद माणीकचंद मेंदगीकर
६ गुलाबचंद जिवराज तंबोळी	१३१- हिराचंद बापुचंद अक्कल- कोटकर
१५९ माणीकबाई गंगाराम भंडार- कवटे	१८ नानचंद हिराचंद वागदरीकर
२८ शीवलाल हिराचंद मोढळीकर	९०१ गुलाबचंद रेवचंद गुंजोटी
९ जिवराज गौतमचंद दोशी	३३६ चंदुलाल हिराचंद गांधी
३ पोपटलाल मोतीचंद गांधी	४५ वालचंद गुलाबचंद गुंजोटीकर
९ शीवलाल लखमीचंद मगरुळकर (रोख आले)	८०१ शीवलाल गुलाबचंद गुंजोटीकर
९ शीवलाल हिराचंद (रोख आले)	२१ देवचंद गोवींदजी
९ हिराचंद नानचंद पंढरपुरकर	९ जीवराज पीपरजकर
४२ कस्तुरबाई रावजी करकंबकर	९ केशरचंद तळकचंद बाराम- तीकर
३०७९१॥ फुलचंद नानचंदगांधी	३० हिराचंद गुलाबचंद गुंजोटी- कर
९ माणीकचंद फुलचंद शहा (रोख आले)	९ शांतीकुमार गौतमचंद शहा

नाँवे	नाँवे
१२ वालचंद जिवराज मंडार कवठेकर	११५ सखाराम मल्लकचंद खंडा- ळकर
९ चंदुलाल सखाराम शहा	९ मोतीचंद सखाराम करजगीकर
९ नेमचंद सखाराम	२ जिवराज रावजी खंडाळकर
३ मानमळ लखमीचंद	५४९ देवचंद रामचंद नींबरागीकर
५००० सखाराम नेमचंद दोशी	१६ कस्तुरचंद माणीकचंद वळ- संगकर
९ कुबेरचंद फत्तेचंद	
३८१ मोतीचंद शिवलाल बोराम- णीकर	३ माणिकचंद सखाराम वाळुजकर
११ माणिकचंद मीयाचंद गांधी	१७५ वालचंद नानचंद
२३॥॥॥॥ हिराचंद रामचंद शहा	९ पमुलाल रावजी रोपळेकर
१ हेमचंद कस्तुरचंद खांडजकर	११ गुलाबचंद पदमसो सोना- रीकर
३६१ रावजी नेमचंद कुरुळकर	
४६ माणिकचंद शिवलाल पेन्- रकर	९ मोतीचंद रावजी वाळुजकर
९ रामचंद रावजी खंडाळकर	२७ रामचंद वेणीचंद वडाळेकर
१३३ रावजी मल्लकचंद खंडा- ळकर	८०॥॥= हिराचंद नेमचंद मोहोळ- कर
९ छगनलाल माणिकचंद खंडा- ळकर	१६६१ शिवलाल हेमचंद लऊ- ळकर
६१ माणिकचंद मल्लकचंद खंडा- ळकर	३०१ शिवलाल फत्तेचंद मंडार- कवठेकर

नांवे	नांवे
१४७ माणीकचंद वीरचंद वळसं- गकर	१ रेवचंद गुलाबचंद जवळगीकर ९।- शिवलाल वीरचंद नीवर्गीकर
१०७।- शिवलाल हरीचंद पंढर- पुरकर	३१५ माणीकचंद गुलाबचंद पीपळे कर
९ नथुराम वीरचंद नीवर्गीकर ९ बालचंद हिराचंद मैदरगीकर	११४ माणीकबाई कस्तुरचंद नीव- र्गीकर
१०२ जिवराज खेमचंद लिबगां- वकर	७० फुलचंद गंगाराम मंडारकवठे- कर
९ माणीकचंद हरीचंद पंढरपुरकर २१ नेमचंद हिराचंद मैदरगीकर	३ मोतीचंद रावजी रोपळेकर ३८ कस्तुरचंद हिराचंद मैदरगीकर
१२ गौतमचंद नेमचंद दुधनीकर १० रतनबाई अ. जिवराज नेमचंद	३७ गुलाबचंद हिराचंद मैदरगीकर १३१ फुलचंद हिराचंद मैदरगीकर
१६ शहा आणि कंपनी १३ मलुकचंद बारामतीकर	६३।- शिवलाल मोतीचंद भुमकर १२३। कस्तुरचंद मोतीचंद चडच- णकर
२ बालचंद कस्तुरचंद चडचणकर ८।- जिवराज फुलचंद कारभारी (रोख आले)	२५५ रावजी बापुचंद पंढारकर २७ जेठीराम रामचंद गांधी
२ मोतीचंद सुरचंद मंगरुळकर २०१ जीवराज मलुकचंद मुंबई	८६।।। देवचंद हिराचंद वळसं- गकर
३ जीवंधर आमीचंद गांधी ०।- रतीलाल मोतीचंद बोराळकर (रोख आले)	९ चंपाबाई जिवराज बीजापुरकर ६५८ गुलाबचंद सखाराम करज- गीकर

नांवे	नांवे
१९५ वालचंद माणीकचंद मोटार	१० राजुबाई माणीकचंद स्वर्डेकर
१६ गुलाबचंद रेवचंद	११ रामचंद आमीचंद सावळे-
९ रावजी हरीचंद वकील	१२ श्वरकर
२५ नानचंद खेमचंद	३१ ऊगरचंद रामचंद करजगीकर
९५। मोतीचंद परमचंद	३६।। जिवराज आमीचंद
६। शिगलाल केवळचंद	५ हिरालाल कनबालाल
१ गौतमचंद रूपचंद	१५२ देवचंद रस्वचंद
८३४ रावजी वालचंद रोपळेकर	१ गौतमचंद पानाचंद
१३१ रत्नमाबाई भ्र. नानचंद	०। फुलचंद हिराचंद गांधी
१ पन्नालाल लगनलाल	१। माणीकचंद गुलाबचंद किनी-
१७६।। सखाराम फुलचंद	कर
२७। रामचंद गुलाबचंद व्होरा	१२२। रावजी मल्लुचंद खंडाळ-
१३८ हिराचंद मल्लुचंद	कर
१ लोदीबाई मारवाडी जैन	९ हिराचंद नेमचंद किनीकर
४ पन्नालाल लखमीचंद	२९ हिराचंद रामचंद वळसंगकर
११ खेमचंद हिराचंद अकलकोट-	९ वालचंद कस्तुरचंद ठ्ठमानाबा-
कर	दकर
३७ चंदुलाल स्वर्डेकर	२ मोतीचंद गंगाराम भंडारकर
४७ रावजी रामचंद	२ तुळजाराम रामचंद वाळेकर
६ रावजी गुलाबचंद	०। रामचंद मोतीचंद शळेकर
	९। जिवराज जबळगीकर

नांवे

नांवे

६ माणीकबाई मोतीचंद हरीचंद (रोख आले)	२९३ माणीकलाल हरीचंद पंढर- पूरकर
४ वालचंद मोतीचंद भुमकर	१ सखाराम नेमचंद भंडारकवटेकर
१ जीवराज मोतीचंद तारापुरकर	१०२ गंगुबाई भ. रेवचंद रामचंद
१ जोतीचंद भीमजी दुधनीकर	२३ कस्तूरचंद नेमचंद शहा
१- हिराचंद रावजी पेनुरकर	७ फुलचंद वीरचंद मोहोळकर
२५ फुलचंद मोतीचंद परांडेकर	२१ रावजी प्रेमचंद शेटफळकर
१४॥= सखाराम देवचंद दहीट णेकर	४ रावजी हिराचंद भंडारकवटेकर
१ जिवराज वीरचंद भंडारकवटेकर	१ मथुरादास ललीतपुरकर
४३ शीवलाल फतेचंद नगदी	१ शक्वेरीलाल श्रावजी
६४ सखाराम फुलचंद वाळुजकर	१- सीवलाल हिराचंद वडाळेकर
९ रामचंद मोतीचंद इंडीकर	२ सखाराम मल्लकचंद खंडाळकर
५० रावजी नानचंद	९ खेमचंद आमीचंद
११॥ मोतीचंद सखाराम खेडकर	९ नानचंद गुलाबचंद सावळेश्वर
६ खेमचंद पुंजाराम खेडकर	३ जीवराज देवचंद तंबोळी
१ जिवराज रावजी	२॥ हिराचंद माणीकचंद मोडनी- बकर
१- जिवराज हिगचंद	६४४०१ हिराचंद शहा
१ हिराचंद कस्तूरचंद अक्कलको- टकर	३९ गौतमचंद नानचंद खंडाळकर
९ कस्तूरचंद मोतीचंद गांधी	१ राजूबाई माणीकचंद खेडेंकर
	२ जिवराज कस्तूरचंद बोराम- णीकर

मांवे	नांदे
२ जिवराज रामव मेथा वकील	२ शीवलाल रावजी वळसंगकर
१५ वालचंद शीवलाल मोहोळकर	५ मोतीचंद हीराचंद उसानबा-
२१ कैलासचंद्र शीवलाल वकील	दकर
१९ माणिकचंद फुलचंद शहा	११ गौतमचंद तलकचंद फलट-
१ गुलाबचंद कस्तुरचंद आष्टीकर	णकर
५४ गुलाबचंद फुलचंद कोठारी	७ छोटालाल पोपटलाल
२२ जिवराज गौतमचंद विजापू-	४ गुलाबचंद पदमचंद कोठारी
रकर	१ गौतमचंद नेमचंद अगरखे-
१ कस्तुरचंद फुलचंद	डकर
४२ पानाचंद रामचंद मैदरगी	४९ सुरजचंद माणिकचंद पराडे-
३३- रतनचंद वालचंद उपळई	कर
२६ हिराचंद नानचंद नानजकर	४ जीवंधर सखाहरी
१८ चंदुलाल सखाराम	(रोख आले)
१७- माणिकचंद हरीचंद दुरुग-	५ कस्तुरबाई प्रेमचंद भडारक-
कर	वटेकर
२७ शीवलाल खेमचंद मंगरुळकर	३ गुलाबचंद उगरचंद
॥- नेमचंद खेडकर	३ रामचंद सासळ्या
१ वालचंद दलुचंद लोणीकर	१ राधाबाई अ. नामेदेव श्रीखंडे
१८ वालचंद आमीचंद मंगरुळकर	१ हिराचंद दाजी वहाळेकर
४०९ सखाराम देवचंद नीबर-	१ रामचंद फुलचंद इंडोकर
गीकर	६०७ रावजी माणिकचंद कुर्डूवा-
	डीकर

नांवे	नांवे
१ हिराचंद रावजी तुळजापुरकर	२ गुलाबचंद नानचंद नागणसुर
१०॥॥ हिराबाई कोम चंदुलाल	१७ जिवराज देवचंद वडाळेकर
	९ रामचंद वेणीचंद वडाळेकर
५ रावजी आमोलीकचंद वळसं- गंकर	१ कस्तूरचंद गुलाबचंद वडाळे- कर
१६० वालचंद गुलाबचंद वळसं- गकर	६ हिराचंद फुलचंद वडाळेकर
४२ कस्तूरचंद जिवराज वळसं- गकर	५ रावजी तुळजाराम बीडणीकर
५ सखमल धनजी कुर्दुवाडीकर	१ माधवजी भीमजी विजापुरकर
१ गुलाबचंद फुलचंद इंडीकर	१ रामचंद आमीचंद मैदगीकर
४ शीवलाल हीराचंद मोडली- बकर	१ माणीकचंद रावजी मैदगी
१ माणीकचंद हरीचंद वळसं- गकर	१७ फुलचंद मोतीचंद मैदगी
२ नेमचंद वालचंद धाराशीवकर	२१॥= मोतीचंद आमीचंद मैदगी- कर
५१- ठाकुरजी पानाचंद मुंबई	१ माणीकचंद गुलाबचंद करजगी
४ नानचंद रामचंद कुर्दुवा डीकर	४ रावजी देवचंद आळंद
१ माणीकचंद गौतमचंद इंडी- कर	१ नानचंद हिराचंद मैदगी
२ मोतीलाल रावजी वडाळेकर	१ रावजी आमीचंद मैदगी
	२ नवलचंद वालचंद मैदगी (रोख आळे)
	३ देवचंद मोतीचंद करजगीकर
	१ फुलुबाई इंदापूरकर

नाँवे	नाँवे
१ हिराचंद सखाराम	१ माणिकचंद ऊगरचंद परडेकर
५ माणिकचंद मोतीचंद आळंद	१ मोतीचंद सखाराम आगरखेडकर
३ गुलाबचंद हिराचंद मेधा अकल फोटकर	३० मोतीचंद रामचंद आगरखेडकर
२८ हिराचंद शिवलाल अनगरकर	२ गुलाबचंद नेमचंद आगरखेडकर
१ बापूचंद बेचरचंद लीबगांवकर	३८ नेमचंद हिराचंद फळटणकर
१ माणिकचंद रामचंद मोहोळकर	९ वालचंद खेमचंद जवळेकर
१ मोतीचंद हिराचंद गांधी	२ मानमल बीरदीचंद
१ गुलाबचंद सखाराम अकलको- टकर	६ कस्तूरचंद नेमचंद खेडकर
२५। रतिलाल रावजी लीबगांवकर	३ शीवलाल पदमसी नानजकर
१ रावजी खेमचंद मोहळकर	१६ रामचंद फुलचंद लोणीकर
१० अमाचंद माणिकचंद परडेकर	३ रावजी देवचंद लीबगांवकर
१ हरीचंद दलुचंद परडेकर	३ कस्तूरचंद मोतीचंद बोरामणीकर
३ केवळचंद रायचंद परडेकर	१ भगवंत कृष्णाजी आळंदकर
२ वीरचंद वखतचंद कळबुर्गा	११ रावजी लीलाचंद मंगळूळकर
१ रावजी वीरपा आगखेडे	१ कस्तूरचंद गुलाबचंद वडाळेकर
३ दत्तभाळेराम रामचंदप्पा	५४। नेमचंद हिराचंद वडगांवकर
११ गुलाबचंद पदमसी गुळबुर्गा	१ गौतमचंद शहा दुषनीकर
२४। कस्तूरचंद प्रेमचंद परडेकर	२५ हिराचंद आंबार्इदास दुषनीकर
	१।- हिराचंद सखाराम दुषनीकर
	१ हिराचंद खेठीराम दुषनीकर
	१ जिवराज रूपचंद मंगळखेडेकर

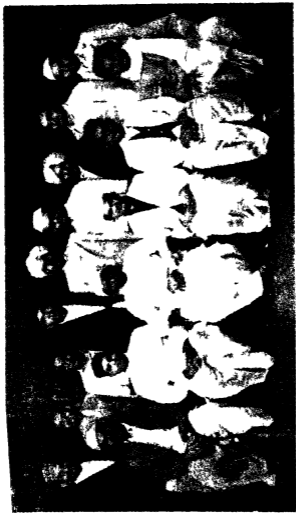
नाम	नाम
३ शिवलाल कस्तूरचंद भंगळवेढेकर	३ नेमचंद रामचंद आगरखेडकर
१ गुलाबचंद हस्ते फुलुबाई	३१ गौतमचंद नानचंद आळंदकर
४ मोतीचंद वालचंद जेऊरकर	५१ मरमण्णा कृष्णाराव
१ वाळूचंद रामचंद जेऊरकर	५०१ गांधी पानाचंद नाथा
१ गुलाबचंद देवचंद वागदरीकर	१५१ माणिकचंद सखाराम वाळू- जकर
११॥- मोतीचंद लखमीचंद वाग- दरीकर	१५ वाळूचंद फुलचंद मोहोळकर
५ मोतीचंद रावजी हिरोळीकर	१५ वालचंद रेवचंद जवळेकर
३ गौतमचंद हिराचंद माढेकर	१५ हिराचंद नेमचंद कळंबकर
६३= बमवाल वीरचीत	१५ वालचंद रामचंद टेमुर्णीकर
२९० सीताराम गणेश फडके	१५ कांतीलाल आमीचंद जेठीराम
२ जीवराज गुलाबचंद माढेकर	१३१ तळकचंद देवचंद
८ माणिकचंद रावजी लीबगांवकर	१५०१ पानाचंद कस्तूरचंद
१ पोपटलाल शिवलाल	२०१ माणिकचंद पानाचंद
१ माणिकचंद रावजी दारफळकर	८५ फुलचंद कस्तूरचंद लच्छणकर
१०० महंमद बुजरुकसो आल- मेळकर	१५ फुलचंद पदमसी कोठारी
१ आप्या धोंडीबा एखडे	१५ मवारीलाल गुलाबचंद
१ लीबाजी बाबाजी पाथरुटकर	१५ जिवराज नानचंद आळंदकर
१ नेमीनाथ मारुती वडुजकर	१५ गौतमचंद मोतीचंद टेमुर्णीकर
३३ माणिक शीवराम कस्तुरे	१५ मोतीचंद सुरचंद जेऊरकर
	१५१ जिवराज मलुकचंद मुंबईकर

नावि	नावि
१८ बळवंत एकनाथ शीरसोळे	१ रूपाबाई रामचन्द्र देशमाने
६ दामोचर सादबा कस्तुरे	५ दिगंबर गंगाराम डोळे
१५ नागनाथ बाळोबा कोळेकर - मोहळ	१ आदिनाथ बापूराव आडके
५ गुणधर देवेंद्र कस्तुरे	१ शांतीनाथ रंगोबा क्षीरसागर
१ नामदेव परशुराम मोगळे	२१ बी. बी. वनकुद्रे
३ रंगनाथ दाजी दुरूगकर	५ पदमण्या गुळबर्गेकर
१ मगर्वत काशीनाथ रणदिवे	२ शांतीनाथ विश्वनाथ क्षीरसागर
६ बाबाजी रंगेप्या रावणे	२ बाबू रंगनाथ
५ रावजी जिनप्या जैन	२ पदमण्या भरमप्या तडकळ
४ मारुती गंगाराम मोहरे	॥८॥ पमुळळ उपाध्ये
१ नारायण रामचंद्र रावणे	(रोख आळे)
१ जिनप्या भरमप्या आगरखेडकर	४ जयचंद सस्ताहरी (रोख आळे)
२ जिनदास तात्या अबडे	१ मारुती लिंगप्या कोटी
१ रामचंद्र मारुती जैन	२११ देवेंद्रप्या पद्मण्या आळंदकर
१ विंघाचर देवीदास ऊपाध्ये	१ शांतीनाथ भरमण्या मास्तर
१ शांतीनाथ हस्तबदास रणदिवे	६२१ श्री अनामस साते
१ बाळकृष्ण चिबटे	२६१२२॥३॥ श्रीचरवाडा खरेदी
२ अमयकुमार गुरूनाथ रणदिवे (रोख आळे)	साते
१ अप्याराव झाहीर गाणेवाळे	१०६१५॥३॥ श्री डंबिचर शेभर्स साते

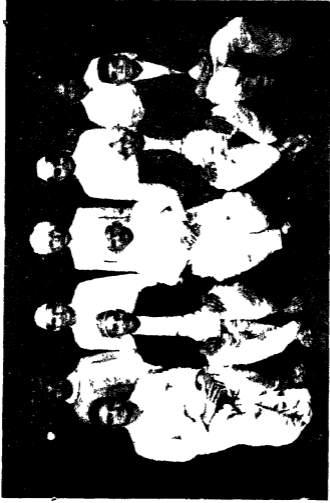
नांवे	नांवे
४ गुरूप्या मलकप्या गुळगी	रावजी सखाराम व डिबेंचर्स
८ वालचंद माणीकचंद सावळेश्वर	झेअर्स खाते या दोन्ही खात्याचा
(रोस आले)	मिळून हिशोबाचा आकडा गोविंदजी
६३१०॥३॥ रावजी सखाराम दोशी	रावजी दोशी यांचे कडून इतिहास
४३०७५१॥॥	छापतेवेळी आलेल्या पट्टी आकड्या
११०॥ वजा रोस	वरून रु. २८३५२॥३॥ देवस्थान
७४०१७०॥	संस्थानचें त्यांचेकडे येंणे निघते.

देवस्थान संस्थानचें मालकीच्या स्यावर मिळकतीची यादी

- १) देवस्थान संस्थानचें मंदीर •
- २) देवस्थानचे मागील बाजूची धर्म शाळा म्यु. नं. ४२६
- ३) मंदिराचा रथ ठेवण्याची जागा व त्याचें मागील जागा
म्यु. नं. ४२५
- ४) मंदिराच्या समोरील धर्म शाळा म्यु. नं. ४८७।४८८
- ५) मंदिरासमोरील धर्म शाळेच्या पीछाडीच्या शेजारची
कडील खुली मोठी जागा म्यु. नं. ४८५



श्रीआदिनाथ मंदिर-शतसावत्सरिक-महोत्सव-समिति सोलापूर.



आदिनाथ मंदिराचे वर्तमान व्यवस्थापक समिति

खाली लिहिलेल्या लोकाचिकडे त्यांचे मुलामुलींचे लग्नावहलचे

जेवणाचे, व बरोटींचे वगैरे पंचाचे हक्काची रक्कम येणे आहे.

लग्नकर्त्यांचे नांव.

ज्यांचे लग्न झाले त्यांचे नांव.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| १ श्री. रामचंद रावजी कोठाडीया खंडाळकर | चंदुळाल. |
| २ श्री. शिवलाल पदमसी दोशी मोहोळकर | जिवराज, चंचळ-
बाई, शशीकला, |
| ३ श्री. नेमचंद रूपचंद शहा हवलनाळकर | चंदुळाल. |
| ४ श्री. रावजी देवचंद शहा निबर्गीकर | प्रभावती इंदुमती, शांताबाई |
| ५ ,, हिराचंद अमरचंद मेंदरगीकर | गुलाबचंद, कस्तुरचंद |
| ६ ,, फुलचंद प्रेमचंद कोठारी, | कस्तुरबाई |
| ७ ,, नेमचंद देवचंद निबर्गीकर | शांतिकाल |
| ८ ,, शिवलाल गुलाबचंद गुंजोटीकर | प्रमिला, |
| ९ ,, मोतिचंद रावजी गांधी | पोपटलाल |
| १० ,, रावजी वालचंद रोपळेकर | रतिकाल |
| ११ ,, रावजी गौतमचंद शहा. | मोतिकाल |
| १२ ,, माणीकचंद वीरचंद शहा. | पोपटलाल प्रभावती |
| १३ ,, रावजी भवानचंद गांधी. | वालचंद |
| १४ ,, रामचंद रावजी वडाळेकर, | कुमुदिनी |
| १५ ,, वालचंद नानचंद शहा | सतेशचंद्र, लिकावती, |
| १६ ,, रसनचंद हिराचंद दोशी. | इंदुमती |

१७	„ सखाराम फुलचंद	मोतीचंद
१८	„ मोतीचंद माणिकचंद मैदरगीकर	फुलबाई
१९	„ फुलचंद हिराचंद मैदरगीकर	दुशीला, प्रकाशचंद्र विमलचंद्र, ललिता,
२०	„ मोतीचंद कस्तुरचंद सांवरगांवकर	कमल
२१	„ गुलाबचंद रेवचंद गुंजोटीकर	हुकुमचंद
२२	„ हिराचंद नेमचंद क्नेठाढीया	कमल
२३	„ बालचंद देवचंद शहा.	जिनमती, जयकु.मार,
२४	„ रावजी बापुचंद पंदारकर	विद्याचंद्र, चंद्रकांता
२५	„ गुलाबचंद सखाराम करजगीकर	कस्तुरचंद
२६	„ रावजी गौतमचंद भुमकर	मोहनलाल
२७	„ गुलाबचंद हिराचंद मैदरगीकर	राजमती
२८	„ जिवराज गौतमचंद भुसनाळकर	गुलाबचंद
२९	„ बालचंद हिराचंद शहा मैदरगीकर	रतनचंद
३०	„ हिराचंद गुलाबचंद गुंजोटीकर	मनोरंजन
३१	„ अमीचंद जेठीराम गांधी.	हिरालाल, चतुरबाई,
३२	„ सखाराम देवचंद निबर्गीकर.	विद्याचंद्र
३३	„ वेणीचंद रामचंद वडाळेकर.	माणिकबाई
३४	„ शिवलाल फतेचंद मंडारकवठेकर	जिऊबाई, चंदुलाल
३५	„ माणिकलाल हरिचंद शहा	विद्युलता B. A.
३६	„ गुलाबचंद माणिकचंद	मोलिलाल
३७	„ नेमचंद हकमलचंद	विजयकुमार

३८	„ जिवराज रावजी भुमकर	षोपटलाल
३९	„ जिवराज रावजी कोठाडीया खंडाळकर	कमल
४०	„ उगरचंद रामचंद करजगीकर	हुकुमचंद
४१	„ गुलामचंद अमीचंद उजनीकर	कातिलाल
४२	„ नेमचंद नथुराम दोशी	प्रभावती
४३	„ नेमचंद रामचंद शहा अगरखेडकर	प्रकाशचंद्र
४४	„ शिवलाल रामचंद वडाळेकर	कमल
४५	„ गुलामचंद हिराचंद दोशी	सुंदर
४६	„ रामचंद रावजी वडाळेकर	प्रभावती
४७	„ शिवलाल हेमचंद शहा लऊळकर	स्नेहलता
४८	„ माणिकचंद फुलचंद डोरलेवाडीकर	मोतिलाल
४९	„ माणिकचंद तेजाचंद माडेकर	रतनलाल
५०	„ सखाराम कस्तुरचंद इंडीकर	कातिलाल

वर्तमान व्यवस्थापक समिति

(ग्रूपपरिचय)

बसलेले—(१) जंबुकुमार मा. शाह (सेक्रेटरी) (२) मोतिचंद रेवचंद गांधी (३) सेठ जीवराज बालचंद गांधी (अध्यक्ष) (४) माणिकचंद गु. करकमकर (५) माणिकचंदरावजी शहा. उभे असलेले—(१) हिराचंद माणिकचंद (२) विलासचंद मोतीचंद पंदारकर. (३) जीवराज फुलचंद शहा (४) चंदुलाल हिराचंद शाह (५) गौतमचंद धारफळकर

उपसंहार

सज्जनवंद ! सोलापूर एथील शुक्रवार पेठेंतील श्री आदिनाथ दि जैन मंदिराच्या शतसांवत्सरिक महोत्सवाच्या निमित्ताने लिहिला जावयाच्या इतिहासाचें काम मागील प्रकरणांत संपले.

त्यांत प्रतिष्ठेचा उद्देश् ध्येय व संस्कृतीची स्मृति कशी पुनरुज्जीवित होते, धर्म प्रभावना कशी वाढते, समाज घटकास सातिशय पुण्यबंध करून घेतां येऊन त्याचा व धर्माचाहि अभ्युदय कसा होतो, मंदिरनिर्माण करण्याची परंपरा अनादि कशी आहे, व सर्व सांप्रदायात मंदिर निर्माणास विशेष महत्वाचे स्थान कसे आहे, या गोष्टीचें विवेचन केले व तसेच जैनधर्म हा अनादि कसा आहे हे अनेक अजैन धर्मियांच्या शास्त्राधारे पटवून देऊन श्री आदिभगवंताच्या पवित्र चरित्रातील वैशिष्ट्ये दिली, सम्यग्दृष्टी जीवांना सर्व तीर्थंकर सारखेच असले तरी भक्त समूहांत आपल्या आराध्य देवानां पाहण्यांत कसा निराळा निराळा दृष्टिकोण असतो हेंदि सांगून प्रस्तुत प्रसंगी श्री आदिभगवन्ताची निवड कां केली व ह्याची प्रातष्ठा कोणी व कशी केली ह्या कुटुंबाचाहि इतिहास दिला व त्यावेळची परिस्थितीहि वाचकां-समोर मांडली व ह् करतांना मंदिरांत इतर ज्या ज्या कुटुंबानी ज्या मूर्ती स्थापल्या व इतर कांहीं गोष्टी या मंदिराच्या प्रतिष्ठेच्या अभिवृद्धि साठी केल्या ह्याचाहि उल्लेख व मंदिराच्या मिळकतीचा व शास्त्र ग्रंथ संग्रहाचा परिचय करून दिला.



श्रीआदिनाथ मंदिर सोलापूर शतसांवत्सरिक महोत्सव संवत् २००५ माघ वद्य ५.

आतां शेवटचे कार्य म्हणजे या महोत्सवास कारण काय घडले, त्याचे कल्पक कोण, त्यास चालना कोणी दिली, त्यास मूर्तस्वरूप कसे प्राप्त झाले व त्यास कोणाची कशी मदत मिळाली, यासाठी परिश्रम घेतले त्यांची माहिती वगैरे पासून तो उत्सव संपपर्यंतचा इतिहास थोडक्यात देऊन लेखणीस विसावा देऊ.

उक्त मंदिरास शंभर वर्षे पूर्ण होण्याचा काळ जस जसा जवळजवळ येत चालला तसतशी मंदिराचा शतसांवत्सरिक महोत्सव समारोहाने साजरा केला जावा ही कल्पना एकाच वेळी अनेकांच्या डोक्यांत आली. या कल्पनेचे जनकत्व एका विशिष्ट व्यक्तीकडे जात नाही. यावरून कित्येक वेळां एकाच गोष्टी बाबत अनेकांचे एकच विचार कसे जुळतात व अदृश्य प्रवाह कसे वाहतात याचा अनुभव येतो. शतसांवत्सरिक उत्सवाची गोष्ट कोणी आपल्या आसापुढे बोलला तर कोणी मंदिर चालकांपुढे व शेठजीं पुढे बोलला याच वेळी शेठ जीवराजभाई यांच्या मनांतहि हा विचार प्रवाह चालू होता. एकाच वेळी सर्वांची या गोष्टीस तयारी व एकवाक्यता आहे असे विश्वासाने कळून आल्याने ता. १४।१०।४८ रोजी हा महोत्सव घडवून आणण्याच्या दिशेने विचार विनिमय करून पुढील दिशा आखून कार्यास प्रत्यक्ष प्रारंभ करण्यास्तव श्रीमान श्रेष्ठिवर्य जीवराजभाई बालचंद गांधी (हरिभाई देवकरणवाळे) यांच्या अध्यक्षतेखाली श्री आदिनाथ मंदिरांत एक सभा घेण्यांत आली. तीत स्थानीय सर्व समाजाचे प्रतिनिधि उपस्थित होते.

तीत निरनिराळ्या समित्या नेमण्यांत येऊन त्यांनी आप-
 आपला भाग अत्यंत उत्साहाने परिश्रमपूर्वक उचलून हा महोत्सव
 कुशलतेने मोठ्या यशस्वीरीत्या तडीस नेला. हे त्यांना
 मूषणावह होय. वरील समित्यांवर प्रारंभापासून शेवटपर्यंत पुढील
 मंडळींनी काम केले. त्यांचा अल्प परिचय देणे येथे योग्य होईल.

शेठ जिवराज वालचंद गांधी (अध्यक्ष) व श्री जंबुकुमार
 माणिकचंद शहा (स्वागत मंत्री व सेक्रेटरी) यांचा परिचय
 मागील प्रकरणांत आलाच आहे.

परिचय

(१) पं. वर्षमान पार्श्वनाथ शास्त्री (विद्यावाचस्पति)
 चेअरमन व स्वागताध्यक्ष—पं. वर्षमान शास्त्रींचा परिचय नव्याने
 करवून देण्याची विशेष आवश्यकता नाही व जितका करून द्यावा
 तितका थोडाच आहे. ते विद्यावाचस्पति असून न्यायतीर्थ व काव्य-
 तीर्थ आहेत. येथील सुप्रसिद्ध जैन बोधकचे ते संपादक आहेत.
 माणिकचंद दिगंबर जैन परीक्षालयाचे ते मंत्री आहेत. कर्नाटक
 एकीकरण संघाचे मंत्री आहेत. अशा जैन व अजैन मिळून ५०
 वर संख्येचे ते विद्विष्ट पदाधिकारी आहेत. बहुभाषिकत्व व हजर
 जबाबीपणा हे त्यांचे वैशिष्ट्य आहे. त्यांच्या या गुणामुळे व घडाडी
 मुळेच आजच्या उत्सवाच्या चेअरमन व स्वागताध्यक्षाची माळ
 त्यांच्या गळ्यात पडली आहे. कीर्ति छोटांगण शालीत कशी येते
 याचे हे नमुनेदार उदाहरण आहे. हे रत्न आम्हाला मिळाले या
 बद्दल आम्ही आमचे सौभाग्य समजतो.

(२) मोतीचंद रेवचंद गांधी—यांचा परिचय सोलापूर निवासी मंडळींना तर आहेच, पण गतवर्षी परमपूज्य चारिअब चक्रवर्ति १०८ श्री शांतिसागर महाराजचि वास्तव्य येथे असताना जी मंडळी बाहेरून आली त्यांनाही आहे. श्री मोतीचंद यांनी अतुल स्वार्थत्याग करून महाराजश्रींची सेवा केली आहे व सोलापूरचे पंचम्यती करून “ संघमक्तशिरोमणि ” म्हणून मानपत्र मिळविले आहे हे त्यांना मूषणावह आहे. ते अत्यंत उदार दिळाचे धडाडीचे व स्नेहकर कार्यकर्ते असून शिरावर घेतलेले काम वाटेल ते करून पार पाडण्या करता आटोकट प्रयत्न करतात. त्यांच्या कलेची आवड सर्वश्रुत आहे कारण प्रतिवर्षी भाद्रपदांत देवळात संवाद नाटिका वगैरे त्यांनी स्वस्वचीने करून धर्मप्रभावना केली आहे. उत्सवाचे मंडप व इलेक्ट्रीक फिटिंग समितीचे ते बेअरमन आहेत.

(३) श्री. माणिकचंद रावजी शहा—हे बेबील सुप्रसिद्ध गौतम शा बकील यांचे पुतणे व रावजी शहा बकील यांचे पुत्र आहेत, ते अज्ञातशत्रु आहेत. काँग्रेस कार्यकर्त्यांन, समाजवादी पक्षात, जैन समाजात व्यापार धंद्यात एक प्रतिष्ठित नागरिक म्हणून त्यांच्या विषयी प्रत्येकास नितांत आदर आहे एवढे सांगितल्यानंतर त्यांचेविषयी विशेष लिहिण्याचे कारण नाही. त्यांनी खूप मोठा दान धर्म केला आहे. व आपल्या मित्र मंडळींना कोणत्या ना कोणत्या प्रकारे सहाय्य करून त्यांना उद्योगास लावले

आहे. मंदिराच्या अत्यंत निकडीच्या वेळी त्यांनी अनेक रूपाने फार सहाय्य केले आहे महोत्सवाचा मंडप व चौकशी समितीचे ते सभासद आहेत.

श्री शिखरजी क्षेत्रास व कारंजा, बाहुबली आश्रम व सोला-पूर जैन गुरुकुल या संस्थेस त्यांनी मोठ्या देणग्या दिल्या आहेत. ते सरल स्वभावी, शात वृत्तीचे व भद्रपरिणामी गृहस्थ गाजावाजा न करतां संशयणे कार्य करीत असणे हा त्यांचा जन्मजात देहधर्म राष्ट्रीय कामांत सढळ मदत. प्रसिद्धी विन्मुक्त हा मोठा गुण अनुकरणीय विनय आहे.

(४) मोतीलाल जिवराज शहा, माढेकर— समय सूचकता व हजरजबाबीपणा हे त्यांचे वैशिष्ट्य आहे. ते बाहुबली ब्रह्मचर्याश्रमाचे ट्रस्टी, संरक्षक व अध्यक्ष आहेत. उत्सव प्रसंगी परमपूज्य आचार्य श्री पायसागर महाराजांना येथे आणण्यांत त्यांचे बरोबर राहून त्यांनी प्रमुखत्वानें भाग घेतला व आजचा उत्सव अत्यंत प्रभावनेने पार पडण्यास मदत केली. इतिहासाचे कामीहि त्यांचे सहाय्य झाले आहे. ते आचार्य सेवारत असून रेशन समितीचे व इतिहास लेखन समितीचे सभासद आहेत.

(५) श्री. माणिकचंद गुलाबचंद करकमकर—यांचा परिचय सकल आबाल वृद्धांना आहेच. श्री. आदिनाथ मंदीराची आर्थिक परिस्थिती सुधारून स्थिर केली. ते सोलापूर येथील समाजाचे सल्लागार व सेनानी आहेत. आजच्या उत्सवाच्या यशाचे बरेचसे श्रेय त्यांचेकडे आहे. ते उत्सवाचे पंचकल्याणिक समिति व जागेची व्यवस्था समितीचे सभासद आहेत.

(६) श्री. वालचंद गुलाबचंद करकमकर—हे दशा-
हुड जैन पंचायतीचे बिन खात्याचे प्रधान आहेत ते उत्साही,
मुत्सही आणि कर्तव्यनिष्ठ तरुण आहेत. वेळी प्रसंगी दोष घडला
तर ते अत्यंत मोठ्या मनाने समोरच्या गृहस्थाची क्षमा माग-
ण्यास कचरत नाहीत. हे करकमकर बंधू पंचायतीच्या रथाचे
दोन घोडे आहेत, व तो उत्तम रीतीने चाकोरीतून जात आहे. ते
उत्सवाचे मिरवणूक समितीचे सभासद आहेत.

(७) श्री. हिराचंद माणिकचंद मीठवाले—हे अत्यंत
धर्म भक्त सरल स्वभावी व मूक कार्यकर्ते आहेत. कोणत्याही
चांगल्या गोष्टीस त्यांचा पाठिंबा असतो. ते उत्सवाचे अतिथिसत्कार
समितीचे सभासद आहेत.

(८) श्री जीवराज फुलचंद कारमारी—हे नांवाप्रमाणेच
पंचायतीचे कारमारी आहेत व त्यामुळेच त्यांना ही उपाधि मिळाली
आहे. धर्म सेवेकरता व समाज सेवेकरतां ते आपसातील झगडे
वगैरे झुगारून देऊन एक होण्याकरितां सदैव तत्पर असतात.
ते उत्सवाचे मोजन समितीचे सभासद आहेत.

(९) फुलचंद नानचंद गांधी—हे मंदिराचे माजी सेक्रे-
टरी होते व एवढे महत्वाचे पद सांभाळणाऱ्या विषयीं विशेष
खुलासा करण्याची गरज नाही. मंदिराच्या भरभराटीस त्यांचाही
बराचसा हातभार लागला आहे. ते उत्सवाचे पंचकस्यापिक
सामान समितीचे सभासद आहेत.

(१०) श्री रत्तिलाल मोतीचंद बोराळकर—हे निःस्वार्थी
व सरळ प्रवृत्तिचे कार्यकर्ते आहेत त्यांनीं उत्सव शोभविण्या-

करितां अविश्रांत मेहनत घेतली आहे ते उत्सवाचे चौकशी समितीचे समासद आहेत.

(११) जिनदास मालेराव—निष्ठावंत कार्यकर्ते असून कमिश्नर्या व घर्माच्या सेवेत ते नेहमी पुढे असतात. कळकळीने काम करणे हा त्यांचा प्रमुख गुण आहे. ते रोषनाई समितीचे समासद आहेत.

(१२) स. से. नानचंद हिराचंद वागदरीकर—हे मूक समाज सेवक व बोचक लेखक आहेत. प्राथिकशिक्षण निवारक संस्था सोलापूरचे एजंट आहेत. तसेच येथील दैनिक सुदर्शनचे ते सह संपादक आहेत. यावरूनच ते कसे सर्वमान्य आहेत याची कल्पना येईल. त्यांनी इतिहास लेखनात बरीचशी मदत केली आहे. हे उत्सवाचे प्रचार व इतिहास लेखन समितीचे व विद्वत् परिषद स्वागत समासद आहेत. अकलकोट व कुलंदवाड (ज्यू) संस्थानांत महावीर जयंतीची सार्वत्रिक सुट्टी बांच्याच परिश्रमाने मंजूर झाली. सोलापूर जिल्ह्यांतील आलेगांव येथील श्री सिदोबा देवापुढील महावीर जयंतीच्या दिवशी होणारा पशुवध बांच्या प्रयत्नाने बंद झाला. अकलकोट जनतेत राजकीय जागृति जी सुदर्शनाने केली त्याचे पुष्कळसे श्रेय बांनाच आहे.

(१३) श्री. चंदूलाल हिराचंद शहा—मुनि संघास आरंभ पथे आमंत्रण देऊन त्यांना पंढरपुरापासून एथे आणण्यांत प्रमुख असून विहारांत बरोबर राहून संघाचे एकनिष्ठपणे वैबावृत्त्य केले. प्रवासांत हरएक काम मोठ्या आवडीने व उत्साहाने केले. उत्सवाच्या सेवा व चौकशी समितीचे ते समासद आहेत.

(१४) श्री वं. जिनदास या. शास्त्री—मराठी जैन बोधकचे संपादक आहेत. मराठीमध्ये पुष्कळ साहित्य लेखनाचे कार्य यांनी केले आहे प्रस्तुत इतिहास लेखनाचे कार्यामध्ये ही त्यांची बरीच मदत झाली आहे. त्यांची माहिती मागील प्रकरणामध्ये ही आली आहे.

बरीच प्रमाणे प्रायः तरुण मंडळींनी या ज्ञतसांक्सरिणी महोत्सवाची कल्पना उचलून घेऊन तिला चालना दिली व कोणतीही अपेक्षा न ठेवता तन मन धनाने हा उत्सव पार पाडण्या करितां, परमपूज्य आचार्यश्रीना आणण्या करितां, विद्वत् परिषद बसवली होण्या करतां, पंचकल्याणिक महोत्सव पार पाडण्या करतां व आपल्या हातांत पुस्तक रूपाने पाडण्या या इतिहासाचे पूर्णतेकरता ज्या ज्ञात व अज्ञात व्यक्तींनी निघेने मेहनत घेतली त्या सर्वांचे आभार मानून लेखणीस विराम देतो.

या उत्सवा निमित्त उपदेश, प्रवचन द्वारा धर्म प्रभावनेचे अंग वाढवण्यासाठी व आपल्या अस्सलित व प्रभावी वक्तृत्वाची जैनेतर समाजावर छाप पड्याची म्हणून आचार्य श्री पायसागर मुनिमहाराज व त्यांचा संघ यांना खास आमंत्रण देण्यांत आले होते. आचार्यश्रींनी विनंतीस मान देऊन भक्तगणावर परम उपकार केले आहेत.

संघाच्या विहारांत आरंभापासून शेवटपर्यंत राहून त्याची आहाराची व इतर जरूर ती व्यवस्था करण्यांत, वैवाच्य करण्यांत श्रीमती सखुबाई हिराचंद शहा, श्रीमती चतुरबाई माणिकचंद शहा व श्रीमती मैनाबाई गुलाबचंद हिराचंद मेधा अकलकोटकर

श्री मैनाबाई तारापुरकर या प्रमुख असून त्यांची या वयांतील गुरुभक्ति प्रशंसनीय व अनुकरणीय आहे.

या उत्सवासाठी आचार्य श्री व त्यांचा संघ आरगहन ता. १-१-४९ रोजी इकडे येण्यास निघाला व तो पंढरपुरला त्या. १६-१-४९ रोजी पोचला. तेथे यांचा वास ५ दिवस होता. या अवधीत पंढरपुरला चांगली धर्म प्रभावना झाली. आचार्य श्रींच्या उपदेशाने प्रसन्न होत्याती पंढरपुरची जैनेतर जनता प्रवचनास वाढत्या श्रेणीनी उपस्थित होऊं लागली. ह. म. प. श्री-गाडगे महाराज, ह्यांचे शिष्य श्री तनपुरे महाराज व प्रसिद्ध शाहीर श्री. शेलार यांचीं मस्तकें आचार्य श्रींच्या पदकमली विनम्र झालीं. महाराजांबद्दल त्यांची श्रद्धा वृद्धीस लागली.

पथून आचार्य संघ श्रीशेत्र कुंथलगिरीच्या दर्शनासाठी पंढरपुरहून ता. २१-१-४९ला निघून कुंथलगिरीस ता. ३०-१-४९ला पोचला. तेथील तीन दिवसाच्या वासानंतर बाशी, वैराग, वडालें, मार्गाने एथे ता. ९-२-४९ रोजी दु. तीन वाजतां पोचला.

नंतर पोलीसवाद्यासह पांजरापोळ पासून भागवत चित्र मंदिरावरून आझाद चौक, नवीपेठ, मेनरोड माणिक चौक या शहरांतील प्रमुख रस्त्यांतून प्रचंड मिरवणूक निघाली. जाग-जागी त्यांचे जंगी स्वागत करण्यांत आलें. श्रींच्या दर्शनासाठी मिरवणूक भागांतील दुतर्फी रस्ते जैन व जैनेतर स्त्री पुरुषांनी फुलून गेले होते.

मिरवणूक शुक्रवार पेटेंतील श्री आदिनाथ मंदिरापर्यंत आल्यावर आचार्य व त्यांचा शिष्य वर्ग यानी श्रीजिनदर्शन

घेतले व तेथून माणिक चौक मांडे गल्ली, चाटीगल्ली भागांतून नियोजित स्थळीं म्हणजे दि' जैन बोडिंगांत पोचल्यावर तेथे श्रीचा भव्यजीवांना उपदेश झाला.

सोलापूर शहर हे अनेक गगनचुंबित शिखरबद्ध विशाल नि मनोहर जिनमंदिरे, अनेक जैनसंस्था व जैन श्रेष्ठीवर्षे यामुळे मूळचेच जैनमय असून या महोत्सवांनें तर अक्षरशः ते या काळात जैनपूर बनले होते. आसपासच्या शंभर पन्नास मैलावरील गावातून या प्रसंगी धर्मबंधु भगिनी आबाल वृद्ध उपस्थित होतेच पण देशाच्या कोना कोपऱ्यांतूनहि श्रावक श्राविका यांनी एथे येऊन परलोकचे साधन मिळवले. अनेक भव्यजीव या निमित्ताने पुनीत झाले.

अखिल भारतीय जैन विद्वत्परिषदेचे अधिवेशन दोन दिवस भरून अत्यंत यशस्वितेने पार पडले. स्वस्तिश्री पूज्य लक्ष्मीसेन स्वामी कोल्हापूर मठाधीश यांनी विद्वत्परिषदेचे उद्घाटक केले. श्री स्याद्वाद वारिधि, सिद्धांत महोदधि पं. वंशीधरजी न्यायसंकेतकार इंंदौर हे अध्यक्ष होते. विद्वत्परिषद् करितां चंभारसहून श्री पं. कैलासचंदजी प्रो. खुशालचंदजी M. A., पं. दयाचंदजी, पं. पन्नालालजी सागर, पं. जगन्मोहनलालजी कटनी, पं. इंद्रचंद्रजी, पं. बलमद्रजी आगरा पं. विजयमूर्तिजी M. A. श्री. पं. वंशीधरजी व्याकरणाचार्य, से. मूलचंद कि. कापडिया सुरत, आदि विद्वान् आले होते. आणि परिषदेमध्ये महत्त्वपूर्ण दहा बास ठराव पास झाले, या अधिवेशनामध्ये आचार्य संघ, साधु, साध्वीगणि विपुल संख्येने उपस्थित होता हे या अधिवेशनाचे वैशिष्ट्य होय. १९५१

या प्रसंगी श्री १०८ आचार्य श्री पायसागर महाराज आचार्य महावीरकीर्ति श्री. कुलंभूषण महाराज श्री. भद्रबाहू महाराज श्री. महाबळ महाराज श्री. शिवभूती महाराज श्री. बाहुबली महाराज श्री. वारिषेन महाराज श्री. मल्लिसागर महाराज श्री. सुबळ महाराज श्री. गुणभद्र महाराज श्री. विशालमती श्री. क्षु. संमतभद्रजी क्षु. अनंतमती क्षु. विमलमती क्षु. सुलोचनादेवी क्षु. चंदनादेवी क्षु. ज्ञानमती क्षु. शुद्धमती क्षु. राजुमती क्षु. राजुळमती मुनी जयकीर्ति श्री. पुष्पदंत आदि संयमी उपस्थित होते.

या महोत्सवाच्या वेळीं श्रीमान् शेठ जीवराज वालचंद यांच्या तर्फे श्री आदिनाथ पंचकल्याणिक प्रतिष्ठा झाली. प्रतिष्ठा विधान ता. १३ ते १७-२-४९ अखेर स्वस्तिश्री देवसागर यांच्या नेतृत्वाखाली विधिसहित झाले. शेवटच्या दिवशीं रथयात्रा निघाली होती. सारख्यांचे काम शेठ बाबूलाल परडेकर यांनी केले.

प्रतिष्ठाकाळांत दररोज कुमारिका व सुवासिनीं पांडुकशिला अधिष्ठित होणाऱ्या श्री जिनांच्या अभिषेकासाठीं कलश नेत असत. निर्वाण कल्याणाच्या दिवशीं १०८८ कलशधारी कुमारिका सुवासिनींची मिरवणूक फारच प्रेक्षणीय होती. एका मिरवणुकीच्या फोटोहि घेण्यांत आला. महोत्सवाच्या निमित्त दि. जैन बोर्डिंगांत विस्तृत मंडप उभारण्यांत आला असून तेथे कार्यक्रमामाच्या वेळीं लाऊज स्पीकरची व्यवस्था करण्यांत आली होती. मंदिर विद्युद्दीपाने सजवण्यांत आले होते. सामान्यतः सर्व धार्मिक विधी रात्रीचे कार्यक्रम मंदिरांत पार पडले व दिवसाचे कार्यक्रम व विद्वत् परिषदेचे अधिवेशन दि. जैन बोर्डिंगांत पार पडले.

दि. जैन बोर्डिंगचे श्री. शेठ खुशालचंद पानाचंद गांधी यांचे सहकार्य प्रशंसनीय, बहुमोल व अनुकरणीय होय. त्यांनी नेहमी प्रमाणे बोर्डिंगच्या जागेची कार्यक्रमासाठी मागणी केल्याबरोबर तिला मोठ्या आनंदाने स्वीकृति दिली. श्रीमान् शेठ खुशालचंद हे धडाढीचे व्यापारी असून त्यांची धर्मपरायणता व विद्याप्रेम खास उल्लेखनीय व अभिनंदनीय आहे. सोलापुरांत सार्वजनिक जैनांचे जे विविध कार्यक्रम मोठ्या प्रमाणांत पार पडतात त्यांची शेठ खुशालचंदची यांची मेहेरबानी नसली तर बरीच कुचंबणा वहाल झाले असते असे म्हटल्यास ते वस्तुस्थितीस सोडून अतिशयोक्तीचें होणार नाही.

या निमित्त आलेल्या पाहुण्यांची उतरण्याची सोय बोर्डिंगांत व जैन धर्मशाळेंत करण्यांत आली होती. बोर्डिंगांत एक चौकशी कचेरी ठेवण्यांत आली होती. परस्य लोकांची सोय लावण्यासाठी, त्यांची विचारपूस करण्यासाठी व त्यांना हरधडी मदत देण्यास वीर-संग-पथक स्थापण्यांत आले होते. याकामी माणिकचंद चडचणकर श्री चंदुलाल आळंदकर व चंदुलाल सखाराम यांनी आपल्या सहकार्या बरोबर मेहनत घेतली.

स्वस्तिश्री लक्ष्मीसेन स्वामींच्या नेतृत्वाखाली जैनहिंदू जातिभेदनिवारक, हरिजनमंदिरप्रवेश आदि बिलसंबंधी चर्चा अनेक विद्वान् वक्त्यांचीं माषणे होऊन झाली. याच वेळीं श्री शेठ रतनचंद हीराचंद दोशी यांनी सार्वजैनसेवा समितिच्या शाखेची स्थापना बेबे केली.

शतसांवत्सरिकइतिहासप्रकाशन समारंभ १७-२-४९

शेवटच्या दिवशी श्री शतसांवत्सरिक इतिहास प्रकाशन समारंभ श्री पूज्य आचार्य पायसागर महाराज यांच्या नेतृत्वा-
खाळी पार पडले. आज येथे आचार्य महावीरकीर्ति आणि मुनिश्री
जयसागर महाराज यांचे पदार्पण दोन क्षुलुका सह झाले. शतसां-
वत्सरिक इतिहास प्रकाशनप्रसंगी अध्यक्ष श्री शेठ जीवराज वालचंद
गांधी श्री दे. भ. रामकृष्ण जाजू, शेठ रतनचंद हिराचंद दोशी
M. A. वालचंद पदमचंद वकील गुलबर्गा, पं. कैलासचंदजी बनाव-
रस आदि विद्वानांची समयोचितभाषणे झालीं. इतिहास समितिचे
चेअरमन श्री पं. वर्धमान शाळी यांनी प्रस्तुत विषयाचे सुंदर
विवेचन करून आचार्यश्रींना इतिहास प्रकाशन करून प्रतिष्ठित
करण्याची विनंती केली. आचार्यश्रींच्या अत्यंत सुंदर प्रसंगोपात
विषयावर उपदेश झाला आणि इतिहास प्रकाशन केल्याचे त्यांनी
जाहीर केले. या प्रमाणे श्रीआचार्यश्रींच्या हस्ते प्रतिष्ठित
इतिहास वाचकांच्या हाती पोचत आहे. आणि दूसरे दिवशी
समारोप समारंभ स्वस्तिश्री लक्ष्मीसेन स्वामी यांच्या हस्ते झाला
आणि आगत विद्वानाचा सत्कार झाला. नामदार मुंशी,
नामदार फिरोदिया, रावराजा सर सेठ हुकुमचंद, धर्मवीर सरसेठ
भागचंदजी श्री पोपटलाल शाह वगैरे प्रमुख लोकांचें संदेश आले होते.

या प्रमाणे शतसांवत्सरिक महोत्सवाने धर्मप्रभावना वाढली.
मुनिदर्शनाने नेत्र पवित्र झाले. व विद्वान परिषदेच्या भाषणाने
धर्मामृत प्राशन झाले. सोलापुरात अपूर्व धर्मजागृति झाली.

श्रीमत्परमगंभीरस्याद्वादामोषलोछनम् ।

जीयात् त्रैलोक्यनाथस्य शासनं बिनशासनम् ॥

वीर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय

२१२

काल नं०

लेखक ~~इतिहास लेखक~~ ~~लेखक~~ ~~लेखक~~ ~~लेखक~~

शीर्षक ~~पुस्तक~~ ~~सांस्कृतिक~~ ~~इतिहास~~

खण्ड ~~कम संख्या~~ ~~५६~~